



© Diego Franssens

Johan Terryn

# Tot onze grote spijt

wo 21 feb 2024 · 20u

duur: 1u20

inleiding in de Greta Weynzaal om 19u30

I  
N  
F  
O

*Ge moet u dat voorstellen: ge loopt over een strand,  
ge zijt helemaal alleen,  
gesteld op uw eigen gezelschap,  
het is tegen de middag, de zon schijnt hard ook al is het februari,  
ge zijt de klif afgedaald om te gaan lezen,  
ge loopt langs de kliffen naar het plekje waar ge altijd komt liggen  
en lap: daar ligt ineens op uw pad een dolfijn.  
Wat zoudt gij doen?  
Want ineens zijt ge niet meer alleen op dat strand.  
Ineens is daar een ander leven ... in dode vorm weliswaar ...  
een ander verhaal dat uw pad kruist.*

Op zoek naar wat het gevoel spijt in zijn leven komt doen, kruisen vele verhalen en een dode dolfijn het pad van Johan Terry. Elkeen vertelt hem over zijn of haar grote spijt. Elkeen is op zoek naar een manier om de spijt te verteren. Behalve die dode dolfijn dan, die ligt daar maar wat te rotten.

*Tot onze grote spijt* is een wonderlijke reis doorheen het spijtverteringsstelsel. Een geestige conférence over dat ene gevoel dat we allemaal kennen en liefst niet willen hebben op ons sterfbed: spijt.

De theatervoorstelling volgt op de podcast met de gelijknamige titel, waarin Johan Terry praat met mensen over hun grote spijt. Samen met partner in crime Randall Casaer zoekt hij filosoferend en badinerend naar het nut van het gevoel spijt, wat het komt vertellen en hoe je die spijt uit het verleden kan omzetten naar iets waardevols voor de toekomst.

*“Johan Terry (in roze broek!) durft kwetsbaar te zijn op het podium en leidt je via zijn persoonlijke en vaak grappige “spijtreis” naar de spijt die ook bij jou diep van binnen knaagt. Confronterend, verhelderend en helend.” - Aagje Vanthomme, VTM Nieuws*

Beluister hier de podcast *Tot onze grote spijt*, die voorafging aan de voorstelling.



## **Wat is spijt? Johan Terryn onderzoekt het in nieuwe voorstelling: "Spijt geeft feedback op ons leven"**

VRT NWS, Kirsten Sokol, wo 18 okt 2023

"Geen zware kost, maar een vrolijke mijmering rond het verborgen gevoel dat we zo weinig mogelijk willen ervaren", zo omschrijft Terryn zijn éénmansvoorstelling. *Tot onze grote spijt* is gebaseerd op de gelijknamige podcastreeks, waarin hij samen met illustrator/vriend/klankbord Randall Casaer 16 getuigenissen over dé grote spijt in iemands leven bespreekt. Fragmenten uit wat Terryn "zijn spijtresearch" noemt, zitten in de voorstelling. De rode draad is zijn eigen spijtverhaal, wat ook de aanleiding was om iets rond het thema te vertellen.

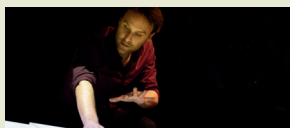
"Na het overlijden van mijn vader, in de eerste strenge coronalockdown in 2020, begon er een spijt te knagen. Specifiek de spijt dat ik niet meer met hem heb gepraat. Mijn vader was een zwijgzame man en ik heb dat altijd gerespecteerd. Er zijn tussen ons geen fundamentele zaken onuitgesproken gebleven, maar ik heb wel spijt dat ik niet meer het gesprek ben aangegaan. Het resultaat is dat ik met mijn moeder een wilde inhaalbeweging heb gemaakt, onder een lichte tijdsdruk omdat haar geheugen stilaan vervaagt. Door na te denken over mijn spijt ben ik nieuwsgierig geworden naar de impact ervan op andere mensen."

(...) Het knagende spijtgevoel doet iets met mensen, heeft Terryn zowel gemerkt aan de podcastverhalen als aan de reacties erop. "Mensen vinden het waardevol om te horen dat iemand iets gelijkaardigs heeft meegemaakt, waardoor ze niet alleen staan met bepaalde dingen."

(...) "Spijt signaleert een gemis en biedt dus feedback op ons leven. Spijt gaat over iets dat had moeten zijn en niet is. Het gaat over een onvervuld verlangen en is het systeem om ons toekomstig gedrag te corrigeren. Eigenlijk kan je dat gevoel maar beter recht in de ogen kijken, want als je er aandacht aan geeft, dan kan je er veel uit leren om daarna betere beslissingen te maken. "

C tekst, spel en vormgeving:  
R Johan Terryn  
E coaching: Randall Casaer  
D licht: Pieter Van Leuven  
I muziek: Robbe Petitjean  
T met de steun van De Studio,  
S Sabam for Culture

## DIT SEIZOEN:



za 2 maa 2024 om 20u  
TOM STRUYF -  
FINDING WILLARD



za 16 maa 2024 om 20u  
DE NWE TIJD -  
(V)



di 19 maa 2024 om 20u  
ARSENAAL/HET KWARTIER/MARIËN/  
VON WINCKELMANN -  
FREEDOM CLUB



tickets & meer info

[www.ccsint-niklaas.be](http://www.ccsint-niklaas.be)