



De Keuze

Stijn Van de Voorde

Stijn Van de Voorde, sinds 2001 presentator en reporter voor Studio Brussel én all time muzikliefhebber, bracht onlangs *Listomania* uit, een boek met een 500-tal lijstjes over, jawel, muziek. Het mag dan ook niet verwonderen dat de show met spitsbroeder Otto-Jan Ham de welluidende (niet in te korten!) titel *Music was my first love and it will be my last. Music of the future and music of the past* mee kreeg.

De voorstelling gaat in première in Sint-Niklaas en wordt aangekondigd als "Een ontroerende show over de keerzijde van de muzikale medaille". Beide mannen interviewden in hun carrière een heleboel groepen en muzikanten, maar zagen ook de backstage - zeg maar de achterkant - van die wonderde wereld. Verrassend, boeiend en geestig! Maar voor het zover is, gaf Stijn in *De Keuze* nog zijn 3 tips mee:

1 Bruno Vanden Broecke/Wim Helsen Gij die mij niet ziet

Er zijn niet extreem veel mensen waar ik om moet lachen, maar Bruno Vanden Broecke en Wim Helsen zijn dat nu toevallig wel. Als ze dan ook nog eens beweren dat ze een legendarische voorstelling gaan maken, verwacht ik er sowieso veel van. Het Museumtheater is een kleine, gezellige zaal, dus ik verwacht een unieke sfeer.

(di 20 en wo 21 september 2011 – uitverkocht)

2 Mintzkov

Ik heb Mintzkov al veel live gezien op festivalletjes en ze zijn altijd goed: straffe muzikanten, degelijke/poppy rocksongs. Kortom, een sympathieke band. Zanger Philip wordt -qua stem- vaak vergeleken met Tom Barman (van dEUS), maar om eerlijk

te zijn, ik vind dat hij (en de rest van zijn band) niet voor hen moeten onderdoen.

Benieuwd wat dat geeft in een schouburg!
(za 15 oktober 2011)

3 Syntherklaas | (Stijn)

Stijn heeft geen band nodig, Stijn IS een band. Stijn heeft in het verleden al veel toffe nummers gemaakt voor volwassenen en ik verwacht dat hij ook in staat is om hetzelfde te doen voor een jong publiek. Hij maakt deze voorstelling met zijn vader, dus dat zal ook wel voor een bijzondere chemie zorgen. Bovendien wil ik alle muzikanten die hun best doen om eens andere Sinterklaasliedjes te schrijven/zingen een zeer warm hart toedragen. Mijn dochter is 5 jaar en behoort tot de doelgroep...

En ik natuurlijk ook!
(zo 20 november 2011, De Casino - 16u)

Music was my first love and it will be my last. Music of the future and music of the past
PREMIÈRE op vrijdag 30 september 2011 om 20u in
Stadsschouburg Sint-Niklaas.

Stargazer

Fotograaf Guy Kokken (o.a. Weekend Knack, OOR, EMI, Universal) presenteert in Stadsschouburg Sint-Niklaas een heftig overzicht van 4 jaar portretfoto's van muzikanten.
Guy Kokken: "Music was my first love... and it still is a big passion of mine"

Te zien in de Stadsschouburg van 30 september tot 30 november 2011 (tijdens openingsuren schouburg).

www.guykokken.com



Stadsschouburg en Casino laten elkaar niet los!

Iedereen heeft het al gemerkt: het cultuurlandschap in Sint-Niklaas is in beweging. De transformatie van concertorganisator De Spiegel tot Concertzaal De Casino maakt vele muzikliefhebbers blij. Er wordt midden september geopend in grote stijl in het mooi gerenoveerde pand in de Stationsstraat.

Wij zijn erg blij voor hen en feliciteren onze collega's met deze enorme stap vooruit.

Vanaf de vernieuwing van de Stadsschouburg in 1996 was De Spiegel meteen onze directe partner in huis, eerst als foyeruitbater met cultureel cachet, maar gaandeweg ook als volwaardig concertorganisator en ook partner in tal van samenwerkingen. We hebben het vaak bestempeld als een goed huwelijk en dat herbevestigen we vandaag nog steeds. Ook al zitten we nu een paar straten verder uit elkaar, in de geesten en in het partnerschap zit geen kloof.

Beide organisaties zijn grote organisatoren op het vlak van podiumkunsten en willen er ook alles aan doen om daar een verrijking voor Sint-Niklaas en de regio van te maken.

Het terrein voor onze samenwerkingen rond rock, wereldmuziek, jazz en andere muziekproducties is nu vooral groter en diverser geworden. Het publiek zal onze gezamenlijke concerten zowel in de Stadsschouburg (zittend) of in de Casino (staand en/of dansend) kunnen beleven.

Een greep uit ons gezamenlijke programma:

- 18/11 Tamikrest / Vieux Farka Touré
- 20/11 Syntherklaas (Stijn)
- 10/12 Pieter Embrechts & The New Radio Kings
- Jazz Lab Series blijven uiteraard in samenwerking doorlopen.



U Nu!

In de 1e Podiumkrant van elk seizoen laten we in deze rubriek altijd even de cijfers spreken. De macht van het getal, zeg maar. Deze keer draait het rond het 20.000-ste ticket dat in augustus werd uitgereikt aan Maartje Van Belleghem. Maartje is geen onbekend gezicht in de Stadsschouwburg - vroeger als student achter de tapkast van de Foyer, nu als klant aan de andere kant.

Kreeg je cultuur al van thuis uit opgeleefd of ben je zelf op ontdekkingsstocht gegaan?

"Als kind ging ik dikwijls met mijn broer en mama naar de KNS en Koningin Elisabethzaal in Antwerpen. Daarvan herinner ik me nog steeds flarden van een voorstelling van *Alfred J. Kwak* met Herman Van Veen. Mijn grootmoeder ging ook altijd naar de KNS. Jarenlang is ze met de bus van Haasdonk naar Antwerpen gereden. Rond haar 85ste zijn we dan met de vrouwen van de familie naar een musical van *Kuifje* gaan kijken in de KNS. Daar fleurde ze volledig van op. Dus misschien heb ik via haar ook wel de smaak te pakken gekregen. Nu wou ik samen met 'de mama' de draad terug oppikken en hebben we toch verschillende soorten voorstellingen gekozen, meestal theater (o.a. Tom Lanoye met *Sprakeloos*, Cie Cecila & KVS met *Vorst-Forest* en NTGent met *Van den Hond*").

Naar welke voorstelling(en) in het nieuwe seizoen kijk je het meeste uit? Voorliefde voor muziek, dans of theater?

"Ik kijk wel uit naar de voorstelling van Adriaan Van den Hoof (*Doortocht*). Vorig jaar stond hij ook op het programma, maar was toen vrij snel uitverkocht. Eigenlijk heb ik voor dit seizoen 2 keer tickets besteld. Eerst losse tickets, met vooral muziek (o.a. Radio Modern met *Ne vuilen avond* en Broken Glass Heroes) Dat zijn dan concerten om samen met mijn vriend naartoe te gaan (als ik hem kan overhalen 😊). De tweede keer een abonnement samen met mama. Dat zijn voornamelijk toneelvoorstellingen, waar zij al een voorkeur had voor bepaalde voorstellingen. Dus 't zal een echt cultuurjaar worden!"

Maartje Van Belleghem



KUNSTBENDE 2012

Voorronde Waasland in CC Sint-Niklaas

Ben je tussen 13 en 19 jaar? Dan is KUNSTBENDE jouw snelweg richting artistiek succes! En je rijdt er niet alleen: bijna 30.000 deelnemers gingen je al voor. Onder andere Brahim, Balthazar en Hannelore Beldert bereikten via KUNSTBENDE een roemrijk bestaan. En vooral KUNSTBENDE is er voor iedereen, niet alleen voor de genieën.

Deelnemen kan in één (of meerdere) van volgende categorieën: VIDEO/ FOTO/ MODE/ DANS/ MUZIEK/BEELDEND/ PERFORMANCE/ DJ/ TXT (ON STAGE)
Trek je liever in de schaduw aan de touwtjes? Word dan KUNSTBENDE Ambassadeur!
Info via www.kunstbende.be

De voorronde Waasland vindt plaats in CC Sint-Niklaas op:
zondag 11 maart 2012
Inschrijven kan vanaf 10 oktober 2011 op www.kunstbende.be



Word Cultuurambassadeur!

Ben je tussen 15 en 19 jaar? Heb je frisse ideeën voor culturele activiteiten en wil je die realiseren? Dan kan je een cultuurambassadeur worden! Als ambassadeur maak je ons jongerenaanbod bekend in jouw school of bij je vrienden, word je betrokken bij festivals in de stad (oa. Kunstbende, Noël&Noëlla) en kan je af en toe fijne

workshops en voorstellingen meepikken. We komen een aantal keren samen om te vergaderen maar we houden het vooral actief, met af en toe een gratis zitje in een van onze voorstellingen als tegenprestatie. Stuur een mail naar: patricia.huyghe@sint-niklaas.be, met vermelding van je naam, adres, school, leeftijd en je wordt uitgenodigd op de eerste vergadering in oktober 2011.



Liederen Van Liszt Dmytro Sukhovienco

Dmytro Sukhovienco werd in 1972 geboren en kan worden beschouwd als een van de laatste echt klassiek opgeleide Russische pianisten, telg van de fameuze Felix Blumenfield Piano School.

Met Liszt op het programma brengt hij zijn eigen hulde aan dezejarige componist en vervolgt hiermee zijn prachtige optreden in ons stadhuisde de voorbije lente met een najaarsprogramma, volledig gewijd aan het liedrepertoire van Liszt.

Met de schitterende soprane Martine Reynders aan zijn zijde wordt dit ongetwijfeld een nieuwe heuglijke concertavond.

Dmytro Sukhovienco - Liederen Van Liszt
vrijdag 7 oktober 2011 - Stadhuis, 20u

Mensen komt kijken, ik leef. Literair project rond Paul Snoek

Op 19 oktober 2011 is het precies 30 jaar geleden dat Paul Snoek (pseudoniem van Edmond Schietekat, 1933-1981), dichter, proza-auteur en schilder, overleed. Een uitgelezen moment om deze literaire reus uit de lage landen passend te herdenken.

Van 1 oktober tot 6 november presenteren initiatiefnemers het Cultuurcentrum, de Openbare Bibliotheek, de Bibliotheek Wasiana, het Stadsarchief en KaHo Sint-Lieven een divers en aantrekkelijk programma:

- een stadswandeling die je langs de Wase achtergrond van Paul Snoek loodst - 17 tot 21 oktober
- een tentoonstelling met bibliofiele edities, historische opnames, bekende en ongeziene foto's, plastisch werk, enz. uit de collecties van het StEM, de Bibliotheek Wasiana en private bruikleengevers - 1 oktober tot 6 november in de Bib
- een avondprogramma met bekende figuren uit de literaire wereld en Wase Snoek-liefhebbers - 19 oktober in de Foyer van de Stadsschouwburg
- een matineevoorstelling van de memorabele documentaire over de dichter, *De Man in de Reus* - 9 oktober in de Bib

Het Cultuurcentrum geeft ter gelegenheid van dit initiatief ook een kleine verzamelbundel uit om de nog steeds actuele poëzie van Paul Snoek voor een breed publiek toegankelijk te maken.

Meer info:
de Bib: t 03 760 47 60 - e: bibliotheek@sint-niklaas.be
bib.sint-niklaas.be of
de Stadsschouwburg: t 03 780 36 83
e: stadsschouwburg@sint-niklaas.be,
www.ccsint-niklaas.be

De gedetailleerde programmafolder is beschikbaar in de loop van september 2011.

Ontbijtsalon eitjes op zondag



Niets zo leuk als heerlijk uitslapen op zondagmorgen en dan verwend worden met een lekker ontbijt. Niets zo boeiend als wat extra informatie bij een leuke voorstelling tijdens een goed gesprek met een acteur, regisseur, choreograaf of muzikant uit ons programma. Laat je daarom ook dit seizoen bij ons verwennen in een ontbijtsalon.

Eitjes op zondag, telkens van 10u30 tot 12u30
in Foyer Stadsschouwburg Sint-Niklaas
Meer info en reservatie: www.ccsint-niklaas.be of 03 766 39 39

Onze gasten:

- Zo 11 december 2011: Els De Schepper
- Zo 25 maart 2012: Joris Hessels en Dominique Van Malder
- Zo 22 april 2012: Nico Sturm



Layers of Skin Retina Dance Cy

Elke lichaam wordt bedekt door huid. Iedereen van ons wordt erdoor beschermd, maar zit er ook een beetje in gevangen. Ons vel bedekt onze gevoelens maar brengt ons ook in contact met elkaar en met de wereld...

Layers of Skin is een voorstelling waarin de metafoer van de huid als vertrekpunt dient voor een verkenningstocht langs onszelf en de ander.

De voorstelling wordt gedreven door 7 live muzikanten van ensemble Aranis. Het ensemble brengt een meeslepemde mix van tango, klassiek en rock.

Het project brengt dansers en inwoners van Sint Niklaas samen op scène in een wervelende choreografie en onderzoekt op die manier ook het sociale weefsel van de stad.

Op scène zie je steeds nieuwe lichamen ontstaan, mensen die elkaar aftasten en steeds wisselende verhoudingen aangaan met elkaar. Hun lijven trekken elkaar aan en stoten elkaar af, ze ondersteunen elkaar of ondergraven elkaar, ze haken op elkaar in of schieten los, ze lopen in de pas of voor de voeten. In *Layers of Skin* zie je niks minder dan lichamen op volle kracht: hijgend, zwetend, rood van bloed dat sneller stroomt. Die levenslust werkt aanstekelijk, en laat je als publiek niet onbewogen. Alsof je in je hoofd zelf een beetje danser wordt. (Marnix Rummens)

Layers of Skin kwam tot stand i.s.m. Arts Council England, Cultuurcentrum Berchem en Nottingham City Council.

Retina Dance Cy & Aranis - *Layers of skin*
zaterdag 1 oktober 2011 - Stadsschouwburg, 20u





Poëzie op Zondagmorgen seizoen 11-12

Deze immer jonge poëziersreeks blijft de vinger aan de pols houden van de dichtkunst. Een jaargang met flink wat jong en verrassend werk deze keer! U wordt verwacht in Kasteel Walburg om 10u30 op volgende zondagochtenden:

2 oktober 2011: Maarten Inghels & Max Temmerman
Onder de titel *Waakzaam Vaderland* brengen de jonge dichters Maarten Inghels & Max Temmerman één meerstemmige literaire lezing.

6 november 2011: Sylvie Marie
Sylvie Marie debuteerde met de bundel *Zonder* in 2009. In datzelfde jaar kreeg ze ook de nodige zichtbaarheid in de media, toen ze huisdichteres werd van het weekblad Humo.

4 december 2011: Piet Gerbrandy
Piet Gerbrandy is classicus, dichter, essayist en poëziecriticus bij de Volkskrant. Zijn werk werd meermaals genomineerd en bekroond. Recent verscheen *Smijdlige withheid*, een ragfijn, meerstemmig onderzoek naar de essentie van liefde.

5 februari 2012: Reine De Pelseeneer
Reine de Pelseeneer debuteerde in 2005 met haar bundel *Doorgroend*, twee jaar later gevolgd door *Omzicht*. Zij gebruikt in haar gedichten de natuur als decor voor menselijke relaties die zij beschrijft.

4 maart 2012: Ellen Deckwitz
De steen vreest mij (2011) is haar debuut. Haar optredens waren fel opgemerkt tijdens tal van poetry slams. U mag een dichteres met sterke podiumstraling verwachten.

22 april 2012: Archipel
Zoals steeds is de aflevering op Archipel nog een verrassing waarvan we de verpakking tijdens het seizoen pas openen. We weten dat dit nog nooit ontgoochelde!

Kasteel Walburg, Walburgstraat 35
telkens om 10u30 - gratis toegang
info: www.ccsint-niklaas.be of 03-780.36.83

Rock (k)raakt Klassiek

ROCK (k)raakt KLASSIEK daagt jonge muziekgroepjes uit om klassieke meesterwerken een persoonlijk toets te geven.



Ooit al eens afgevraagd hoe een klassiek meesterwerk zou klinken uit loeiende gitaren? Zin om oude klassieke partituren van onder het stof te halen en nieuw leven in te blazen, een hedendaags tintje te geven? Dan is deze muziekwedstrijd iets voor jou!

Kies zelf een partituur (klassieke muziek), goochel met noten, ritme en klanken en breng jullie demo vóór dinsdag 25 oktober binnen. De demojury selecteert 5 bands die een finaleplaats krijgen op woensdag 21 december, op Noël&Noëlla – het jongerenfestival waar examenstress wegsmeelt. Deze 5 bands worden in november gecoacht door een professionele muziekdocent/muzikant. De finalist wint een optreden in 2012 en een professionele opname.

Durf jij deze uitdaging aan? Grijp dan nu je kans!
Reglement en inschrijvingen:
www.ccsint-niklaas.be/projecten

Sprakeloos op de planken

Tom Lanoye

Na de boekvoorstelling en het buurtproject, nu ook de theatermonoloog in Sint-Niklaas!

Lanoye puurde zelf een monoloog uit zijn ultieme moederhommage *Sprakeloos* en brengt die zelf voor het voetlicht.
Tom Lanoye: "Dit is als Wembley voor de Britse voetballers, de Stadsschouwburg is mijn heilige grond." (DM)

Tom Lanoye - *Sprakeloos op de planken*
maandag 14 en dinsdag 15 november 2011
Stadsschouwburg, 20u



Nieuws

• Is nieuw:

- 18/11/11: 20u30: Vieux Farka Touré en Tamikrest
 - 20/11/11: 16u: Stijn - Syntherklaas
- Beide concerten hebben plaats in De Casino en zijn daar ook te reserveren: www.decasino.be

- *Blind date* van Circuit X krijgt een naam en nieuwe datum. Circuit X staat voor verrassend en prikkelend werk van een nieuwe generatie veelbelovend podiumtalent. Deze voorstellingen waren te zien tijdens het afgelopen Theaterfestival en gaan nu op tournee langs een reeks cultuur- en gemeenschapscentra in Vlaanderen. Voor CC Stadsschouwburg zijn dansers-choreografen **Koen De Preter en Maria Ibarretxe** met *While things can change* te gast in de Stadsschouwburg van Sint-Niklaas op woensdag 21 maart 2012 (en niet zoals eerder aangekondigd op 2 maart) Een muzikaal verhaal vol intimistische duetten, vrolijke groepschoreografieën, ontroerende zang en fris acteerwerk!

• Is uitverkocht:

- 25/09/11: 14u: Theater Tieret - Vos en Haas (6+)
- 02/10/11: 11u + 14u + 16u: Sprookjes enzo – De Tuin (2+)
- 07/10/11: Peter De Graef- Stanley
- 11/10/11: Vernieuwd Gents Volkstoneel: De Mannen
- 27/10/11: Ozark Henry
- 09/11/11: 't Arsenaal: Achter de Wolken
- 12/11/11: Adriaan Van den Hoof – Doortocht
- 18/11/11: 4 Hoog – Tocht (10+)
- 16/12/11: Els De Schepper
- 28/12/11: 14u: Film en workshop: De Gruffalo (4+)
- 10/02/12: Lucas Van den Eynde/Tine Embrechts – Juke Box 2000
- 11/02/12: Frivole Framboos - Terra Rare
- 18/03/12: Theater De Spiegel: 14u + 16u: Lelegüm (2+)
- 29/03/12: Bob De Moor: Guernica
- 30/03/12: Bob De Moor: Guernica
- 25/04/12: Pantalone: 14u + 16u: Pantoffeltrein (2,5+)
- 10/05/12: Pascale Platel: Les Demoiselles de Rêve et leur soutien
- 11/05/12: Pascale Platel: Les Demoiselles de Rêve et leur soutien
- 16/05/12: NTGent: Van den Hond
- 03/06/12: 14u + 16u30: Studio Orka: MMMM (7+)
- 06/06/12: 15u: Studio Orka: MMMM (7+)

• Is verdubbeld:

- 18/10/11: Bert Kruismans – geen gezeik, iedereen rijk
- 28/03/12: Lucas Van den Eynde & Tine Embrechts: Juke box 2000
- 15/05/12: NTGent - Van den Hond



Vos en Haas Theater Tieret

Op zondag 25 september gaat *Vos en Haas* (6+) van Theater Tieret in première.
Niet te missen: met wat we al gezien hebben tijdens de repetities, weten we: dit wordt een bijzondere voorstelling!

Herfstvakantie

In de herfstvakantie staan er 2 fijne voorstellingen voor kleuters vanaf 4 jaar op de scène van de Stadsschouwburg.

Op woensdag 2 november strijkt de Vlaamse première van de familiemusical *Jip en Janneke* van Bos Producties neer in de Stadsschouwburg. De verhalen van Annie M.G. Schmidt en de illustraties van Fiep Westendorp komen tot leven. En de twee buurkinderen Jip en Janneke beleven hun grote en kleine avonturen natuurlijk samen met Sipie, Takkie, vader en moeder.



Hartekijn van Tg Schemering op zondag 6 november is een speelse muziektheatervoorstelling vol beweging en zonder woorden waarbij je meegenomen wordt in een muzikaal avontuur vol verbeelding. Terwijl Harlekijn een onbestemde ruimte binnentreedt, schept zij met haar klarinet een nieuwe wereld waarin ook 2 levende figuren het daglicht zien. Als een droom die opgewekt wordt. Zo kneedt Harlekijn haar ideale wereld. De figuren zijn nieuwsgierig, verdwalen, zoeken, ondernemen en vinden elkaar. Maar wat als zij rebelleren en hun eigen leven gaan leiden? Want 2 is altijd meer dan 1 ...



Bos Producties – *Jip en Janneke* (vanaf 4 jaar)
woensdag 2 november 2011 – Stadsschouwburg, 15u
Tg Schemering – *Hartekijn* (vanaf 4 jaar)
zondag 6 november 2011 – Stadsschouwburg, 15u

Kijk en reserveer
ook via onze website
www.ccsint-niklaas.be



e-nieuws
Krijgt u graag onze nieuwsbrief?
Stuur ons uw e-mailadres via
info@ccsint-niklaas.be en u krijgt
maandelijks het CC podiumnieuws
in uw mailbox.



Dit is alles HETPALEIS

Dit is alles van HETPALEIS lijkt een bijzondere voorstelling te worden. Marieke Dillis bewerkte het boek van Aidan Chambers tot een eigen verhaal. We hadden met Marieke een kort gesprekje.

Hoe ben je op het idee gekomen om met *Dit is Alles* aan de slag te gaan?

Marieke: "Ik was op zoek naar een onderwerp voor mijn Masterproject op school (Woordkunst aan het Herman Teirlinck Instituut) toen ik *Dit is alles* voor de eerste keer las. Het boek is het laatste deel van de *Dans*-cyclus van Aidan Chambers. Ik heb de eerste 5 boeken van die cyclus heel graag gelezen en uiteraard wilde ik dan ook dit laatste deel lezen. En ik vond het fantastisch.

Robby Cleiren was toen de coach voor mijn Masterproject en hij heeft een tiental jaren geleden met zijn toenmalige gezelschap Ibycus *De Tolbrug* gemaakt, een steengoede voorstelling. Hij had *Dit is alles* ook gelezen en toen hebben we samen beslist dat we een voorstelling zouden maken van het verhaal van Cordelia Kenn, het hoofdpersonage uit het boek.

Wat spreekt je zo aan in dit boek?

Marieke: "Het lezen van *Dit is alles* was als een soort trip. Ik ging helemaal mee in de belevingswereld van Cordelia. Het boek is echt een portret van haar, als meisje, als toekomstige moeder, als dochter, als vriendin, als lief, als mens. Ze schrijft het boek voor haar ongeboren dochter en daarbij laat ze niets onbesproken. Ze heeft het ongecensureerd over scheten, borsten en ongesteld zijn, maar tegelijkertijd ook over poëzie, geloof, vriendschap, ... Dat combineert ze met gedichten, liedjes, teksten en lijstjes en verweeft ze met een mooi liefdesverhaal. Ongelooflijk vind ik het dat Aidan Chambers, een man van in de zeventig, zich kon inleven in de gevoelens van een 16-jarig meisje. Ik dacht ook vaak: bestond dit boek al maar toen ik 16 was! Ik denk dat het boek mensen van veel verschillende leeftijden kan meeslepen. Ik hoop dat dat bij onze voorstelling ook het geval zal zijn."

Welke vorm heb je gekozen?

Marieke: "We maken nu in HETPALEIS een nieuwe versie van de voorstelling omdat ik met nieuwe mensen dit stuk maak. Jammer genoeg konden Robby en Joris Hessels, die Cordelia's grote liefde Will speelde, niet meewerken in deze periode. Maar ik werk ook nu weer samen met fantastische mensen die heel graag mee het verhaal van Cordelia Kenn willen vertellen. Femke Heijens coacht nu, Sam Wauters speelt Will en Jozefien Scheepers vertaalt scènes en gevoelens naar beelden. Nieuwe tekstbewerking, nieuwe insteek."

Wat denk je dat deze voorstelling voor een toeschouwer kan betekenen?

Marieke: "Ik denk dat onze voorstelling een mooi verhaal gaat worden over volwassen worden. En we hopen daarmee jonge mensen aan te spreken, ze mee te nemen in het verhaal van een meisje dat volwassen wordt. Een heel verhaal voor mensen van die leeftijd. Maar tegelijkertijd geloven we dat deze voorstelling ook oudere mensen kan raken, zoals het boek dat ook doet. Omdat iedereen ooit volwassen is geworden. Of misschien ook niet natuurlijk, haha."

HETPALEIS – *Dit is alles*
donderdag 10 november 2011 – Stadsschouwburg, 20u



Podium september oktober / november 2011

- zaterdag 17 september 2011 – 20u (SSB)
Les ballets C de la B - Gardenia
- zondag 18 september 2011 – 15u (COL)
In Dulci Jubilo - Orgelconcert Bachkantate
- dinsdag 20 september 2011 – 20u (MT)
- woensdag 21 september 2011 – 20u (MT)
Bruno Vanden Broecke/Wim Helsen - Gij die mij niet ziet (uitverkocht)
- vrijdag 23 september 2011 – 20u (SSB)
Jan Declair en Koen De Sutter - Onder het melkwoud
- zaterdag 24 september 2011 – 20u (JOZ)
Barok-Ensemble Fortunata & Christophe Bursens - Cima/Frescobaldi/de Rore/Castello/Fontana/...
- zondag 25 september 2011 - 14u (uitverkocht) + 16u (SSB)
Theater Tieret in coproductie met cc Sint-Niklaas - Vos en Haas - vanaf 6 jaar (uitverkocht)
- woensdag 28 september 2011 – 20u (MT)
- donderdag 29 september 2011 – 20u (MT)
Lies Lefever - Meisje van plezier
- vrijdag 30 september 2011 – 20u (SSB)
Stijn Van de Voorde en Otto Jan Ham - Music was my first love...
- zaterdag 1 oktober 2011 – 20u (SSB)
Retina Dance Cy en Aranis - Layers of Skin
- zondag 2 oktober 2011- 11u + 14u + 16u (SSB)
Sprookjes enzo - De Tuin - van 1,5 tot 3 jaar (uitverkocht)
- vrijdag 7 oktober 2011 – 20u (SH)
Dmytro Sukhovienco - Liederen van Liszt
- vrijdag 7 oktober 2011 – 20u (MT) (uitverkocht)
- zaterdag 8 oktober 2011 – 20u (MT)
Peter De Graef – Stanley
- dinsdag 11 oktober 2011 – 20u (SSB)
Vernieuwd Gents Volkstoneel - De Mannen (uitverkocht)
- vrijdag 14 oktober 2011 – 20u (JOZ)
Franky Waegemans & Freda Coppens - Orgel/Viool
- vrijdag 14 oktober 2011 – 20u (SSB)
Theater Gnaffel - De verloren jongens van Peter Pan - vanaf 8 j
- zaterdag 15 oktober 2011 – 20u (SSB)
Mintzkov - Theaterconcert
- dinsdag 18 oktober 2011 – 20u (SSB)
Bert Kruismans - Geen gezeik, iedereen rijk
- donderdag 20 oktober 2011 – 20u (SSB)
Laika - Tot in de woestijn
- vrijdag 21 oktober 2011 – 20u (SSB)
Ashton Brothers - Charlatans, a medicine show
- zaterdag 22 oktober 2011 – 20u (COL)
Trio Goeyvaerts & In Dulci Jubilo - Gabriel Fauré/Giya Kancheli
- dinsdag 25 oktober 2011 – 20u (SSB)
- woensdag 26 oktober 2011 – 20u (SSB)
Cie Cecilia/Antigone - De Pijnders
- donderdag 27 oktober 2011 – 20u (SSB)
Ozark Henry – Theatertour (uitverkocht)
- woensdag 2 november 2011 – 15u (SSB)
Bos TheaterProducties en Firma Rieks Swarte - Jip en Janneke de familiemusical - vanaf 4 jaar
- zondag 6 november 2011 – 15u (SSB)
Theatergroep Schemering - Hartekijn - vanaf 4 jaar
- woensdag 9 november 2011 – 20u (SSB)
't Arsenal - Achter de wolken (uitverkocht)
- donderdag 10 november 2011 – 20u (SSB)
HETPALEIS - Dit is Alles
- vrijdag 11 november 2011 – 20u (SSB)
K's Choice - Little Echoes Tour 2011
- zaterdag 12 november 2011 – 20u (SSB)
Adriaan Van den Hoof – Doortocht (uitverkocht)
- maandag 14 november 2011 – 20u (SSB)
- dinsdag 15 november 2011 – 20u (SSB)
Tom Lanoye - Sprakeloos op de planken
- woensdag 16 november 2011 – 20u (SSB)
NTGent - Nero
- vrijdag 18 november 2011 – 20u (SSB)
4 Hoog - Tocht - vanaf 10 jaar (uitverkocht)
- zondag 20 november 2011 – 15u (SSB)
Orkest der Lage Landen & Thijs Van Leer - Puccini/Bach/Gounod/Fauré/Bernstein/Van Otterloo
- zondag 20 november 2011 – 16u (CAS)
STIJN - Syntherklaas - vanaf 4 jaar
- dinsdag 22 november 2011 – 14u (SSB)
Jo Lemaire - Je ne regrette rien
- vrijdag 25 november 2011 – 20u (SSB)
Bert Kruismans - Geen gezeik, iedereen rijk
- zaterdag 26 november 2011 – 20u (SSB)
Radio Modern - Ne vuilen avond

Ook te zien

The Line-Up in de Foyer van de Stadsschouwburg

The Line-Up is een collectief van 14 doorgewinterde comedians die besloten om samen op een podium te gaan staan. Geen wilde concepten, geen ingewikkelde plannen... 1 podium, 1 MC, 4 ijzersterke comedians. Comedy with heart and guts.

6/10/2011: Xander De Rycke, Begijn Lebleu, Seppe Toremans, Michael Van Peel, Mc Bas Birker

ook nog op 16/02/12 en 19/04/12

Tickets op www.eyndelijk.be

Gastvoorstellingen op onze podia
Meer info? Check www.ccsint-niklaas.be/Programma/Ook te Zien

- zaterdag 8 oktober 2011 – 20u (SSB)
- zaterdag 9 oktober 2011 – 15u (SSB)
- zaterdag 29 oktober 2011 – 15u + 20u(SSB)
- zondag 30 oktober 2011 – 15u (SSB)
- maandag 31 oktober 2011 – 15u (SSB)
Belcantogezelschap - Hello, Dolly
reservaties: 03 766 49 55 en www.belcantogezelschap.net
- maandag 10 oktober 2011 – 20u (SSB)
Ensor Strijkkwartet - Galaconcert
reservaties: Denise Kaspandakis: 0478 47 39 85
Theo Meert: 0494 16 48 17 I Rik Bosteels: 0487 46 99 62
- dinsdag 11 oktober 2011 – 20u (MT)
K.V.L.V. - Talenten ontdekken bij je kind
reservaties: 03 722 05 58 en aerssens.vandamme@skynet.be
- zondag 23 oktober 2011 – 15u (SSB)
Kon. Soc. Harmonie De Toekomst - Concert
reservaties: 0498 74 31 41
- zondag 27 november 2011 – 15u (SSB)
Knapenkor In Dulci Jubilo en Sandrine - Let's S(w)ing
reservaties: www.in-dulci-jubilo.be

Locaties: CAS: De Casino / FOY: Foyer Stadsschouwburg / JOZ: Sint-Jozefkerk / MT: Museumtheater / SH: Stadhuis / SSB: Stadsschouwburg

Siniclub

Cultuurcentrum Sint-Niklaas en Siniscoop presenteren u in samenwerking een voortreffelijke selectie uit de nieuwste cinefiele films! Als u van de minder commerciële film houdt, dan is dit Siniclub-aanbod wellicht iets voor u:

- do 8 sep 2011 14u30 - zo 11 sep 2011 11u - di 13 sep 2011 20u
Wim Wenders - Pina
documentaire (1u43min) – Frankrijk, Duitsland (2011)
- do 15 sep 2011 14u30 - zo 18 sep 2011 11u - di 20 sep 2011 - 20u
Mike Mills - Beginners
tragikomedie (1u44min) – Verenigde Staten (2010)
- do 22 sep 2011 14u30 - zo 25 sep 2011 11u - di 27 sep 2011 20u
Fleur Boonman - Portable Life
avontuur (1u40min) – Nederland/België (2010)
- do 29 sep 2011 14u30 - zo 2 okt 2011 11u - di 4 okt 2011 20u
Susanne Bier - In a better world
drama (1u53min) – Denemarken (2010)
- do 6 okt 2011 14u30 - zo 9 okt 2011 11u - di 11 okt 2011 20u
Lola Doillon - Contre Toi
drama (1u25min) – Frankrijk (2010)
- do 13 okt 2011 14u30 - zo 16 okt 2011 11u - di 18 okt 2011 - 20u
Bavo Defurne - Noordzee Texas
drama (1u36min) – België (2011)
- do 20 okt 2011 14u30 - zo 23 okt 2011 11u - di 25 okt 2011 20u
Lars von Trier - Melancholia
drama/SF (2u10min) – Denemarken (2011)
- do 27 okt 2011 14u30 - zo 30 okt 2011 - di 1 nov 2011 20u
Céline Sciamma - Tomboy
tragi-komedie (1u22min) – Frankrijk (2011)

Alle vertoningen / tickets: Siniscoop, Stationsplein, Sint-Niklaas
www.siniscoop.be - sinifoon: 03-765.00.10
Bekijk het uitgebreide filmprogramma op www.ccsint-niklaas.be/rubriek/film

Wordt u graag persoonlijk op de hoogte gehouden van dit Siniclub filmaanbod?
Bezorg uw naam en adres aan info@ccsint-niklaas.be of bel 03 766 39 39 en u krijgt, om de 2 maanden, onze filmfolder óf in uw mailbox óf in uw brievenbus. Aan u de keuze.



info en reservatie
Stadsschouwburg
R. Van Britsomstraat 21
9100 Sint-Niklaas
t 03 766 39 39
f 03 766 30 85
e.stadsschouwburg@sint-niklaas.be
www.ccsint-niklaas.be

maandag tot vrijdag: 10 tot 12 uur en 14 tot 16 uur
zaterdag 10 tot 12.30 uur