

15 JAAR ACC'ENTEN
Fototentoonstelling Paul De Malsche
Zie p. 3

TER VESTEN

Gemeentelijk Cultuurcentrum Beveren
Gravenplein 2 - 9120 Beveren

info en plaatsbespreking:
Gravenplein 2 - 9120 Beveren
Telefoon: 03 750 10 00
Fax: 03 750 10 20
e-mail: tickets.tervesten@beveren.be
www.beveren.be/tervesten

openingsuren:
maandag van 8.30 tot 12.30 uur
dinsdag tot vrijdag van 8.30 tot 17 uur
zaterdag van 9 tot 12 uur
en telkens 1 uur voor elke voorstelling
(alleen kaarten voor die voorstelling)
zomersluiting: van 11 juli tot en met 31
juli 2011.

AUGUSTUS

VRIJDAG 26 AUGUSTUS 2011 / BOERENMARKT, BEVEREN - 18U
ZONDAG 28 AUGUSTUS 2011 / BOERENMARKT, BEVEREN - 14U

STRAATTHEATERFESTIVAL

Tijdens de Beverse Feesten organiseert de gemeente Beveren voor de zesde keer een internationaal straattheaterfestival. Je kan op de Boerenmarkt verschillende adembenemende acts aanschouwen. Op vrijdag zijn dit o.a. Strings on Fire (Australië), Cie Piano C (Italië) en de afsluitende vuurshow van EFX Sparks (België). Op zondag ondermeer Abigail Collins (Groot-Brittannië) en Les Sangleés (Frankrijk). In de omgeving van de Boerenmarkt, de Vrasenestraat en De Warande zal u trouwens heel wat vreemde creaturen en muzikanten tegen het lijf lopen. Dolle pret verzekerd!

gratis

SEPTEMBER

ZATERDAG 17 SEPTEMBER 2011 /
KERK VAN JACOBUS DE MEERDERE, HAASDONK - 20U

KLASSIEK

PSALLES FEMINA Festival van Vlaanderenconcert

Plaatselijke overheden deden er in de twaalfde eeuw alles aan om het graf van de Heilige Jacobus te Compostela als bedevaartsoord te promoten. Daartoe behoorde ook het importeren vanuit Frankrijk van de gesofisticeerde twee- en driestemmigheid van *organum* en *conductus*. De acht zangeressen van Psallentes gaan met het gregoriaans en de meerstemmigheid uit de *Codex Calixtinus* aan de slag om de apostel Jacobus de rijke muzikale eer te bewijzen die hem volgens het manuscript toekomt. Van het eenvoudige *Psallat chorus celestium*, over het intieme *Clemens servulorum*, tot het uitbundige *Dum pater familias* (dat meteen als ezelsbruggetje dienst doet om de Latijnse naamvallen te onthouden): alle middelen zijn goed om met puur vocaal vrouwenwerk de pelgrim te belonen.

met steun van AGT, Indaver, Ineos Phenol
i.s.m. de Gemeentelijke Cultuurraad
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR

ZONDAG 18 SEPTEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 10.30U

FAMILIE 3-8

FIGURENTHEATER VLINDERS & C° 't Is tijd Klein konijn

Klein konijn droomt van verre reizen met zijn eigen raket. Ver weg naar nieuwe werelden, verre planeten, manen en sterren. Vlieg raket, vlieg. Maar Klein konijn, 't is tijd voor school, 't is tijd om te eten, 't is tijd om te slapen, 't is elke dag opnieuw tijd voor zoveel. Nee Klein konijn, er is geen tijd om je raket te bouwen. Tot op een dag Klein konijn Wijze wil tegenkomt. Een bijzonder aabaar verhaal over tijd, over geen tijd, maar vooral met veel crea-ti-vi-teit.

Pop & Top zondagmatinee i.s.m. Vlinders & C°
6 - 4 (-14) EUR
www.vlinders.be

DONDERDAG 22 SEPTEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

MUZIEK

RADIO MODERN Ne Vuilen Avond / Une Revue Jamais Vue



© Shutterstock

Wie Oud België heeft gezien, weet wat een revue inhoudt: komieken, nachtegale van de opera en dames met veel pluimen geven een show waar ze op tv een puntje aan kunnen zuigen. Dat is exact wat de heren en dames van Radio Modern gaan doen: met veel zwier *une revue jamais vue* presenteren. Een totaalspektakel zoals in de feestpaleizen en rokerige jazzclubs van de jaren '20 en '30. Er wordt gelachen en gedanst, er zijn goochelaars en acrobaten, er is cabaret en - last but not least - de sierlijke verschijningen van de burlesque danseressen in hun glinsterende niemendalletjes. Don Juan van dienst is Jan De Smet. Hij leidt u als een paard in wilde galop van de ene verwondering in de andere.

20 - 19 (+55/groepen) - 17 (-26/abo/waccobon) EUR
www.nevuienavond.be

VRIJDAG 23 SEPTEMBER / CC TER VESTEN - 20U

WERELDMUZIEK

ZITA SWOON GROUP Wait for me (België/Burkina Faso)

Stef Kamil Carlens trok voor zijn nieuwe project met enkele muzikanten naar Burkina Faso. Daar componeerden zij samen met griots, een soort muzikale woordkunstenaars en bewaarders van orale tradities, het muzikale geheugen van West-Afrika. Het wordt een kleurrijk samenspel: Stef Kamil Carlens' wortels liggen in de Amerikaanse en Europese blues. De Burkinезen Mamadou Diabaté en Awa Démé zijn verankerd in de *mandingo*, de traditionele muziek van West-Afrika. Het uitgangspunt van de nieuwe creatie is improvisatie en intuïtie. Van daaruit geven de muzikanten zich over aan de muziek, voortgestuwd door hun gemeenschappelijke energie. *Wait for me* is wat de dag brengt. Een samengaan van muzikanten uit verschillende culturen, het plezier om samen te werken en een eerbetoon aan elkaars werk.

met: Stef Kamil Carlens, Awa Démé, Mamadou Diabaté Kibié, Kapinga Gysel, Simon Pleyzier, Amel Serra Garcia, Karen Willems en Christophe Albertijn
productie: WCC Zuiderpershuis vzw en vzw Wolvin
25 - 24 (+55/groepen) - 22 (-26/abo/waccobon) EUR
www.zitaswoongroup.com

ZATERDAG 24 SEPTEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

MUZIEK

BUURMAN Mount Everest

Met hun debuutalbum *Rocky komt altijd terug* scheerde Buurman meteen hoge toppen. Ze ontvingen er in 2011 zelfs een gouden plaat voor. Oplvolger *Mount Everest* bevestigt het talent van deze Nederlandstalige muziekgroep. Singles zoals *London Stansted* en *Mount Everest* doen het op de nationale radio en tv, net zoals voorgangers *Rocky*, *Mooi weer en fruitsla* en *Pruimelaar*, uitstekend. Ze slagen erin om in het Nederlands nooit gehoorde klankkleuren toch aan te raken. Met optredens in o.a. de AB en De Roma bewezen ze ondertussen een sterke liveband te zijn. Volgens De Morgen doet Buurman wat niemand voor mogelijk achtte: hun nagenoeg perfecte debuutalbum overtreffen. Een niet te missen concert.

met: Geert Verdickt, Koen Tote, Stijn Gevaert, Maarten Moesen en Jens Blaute
15 - 14 (+55/groepen) - 12 (-26/abo/waccobon) EUR
www.buurman.be

MAANDAG 26 SEPTEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

BV

HET Vernieuwd Gents Volkstoneel De Mannen

Er was een tijd dat de broers Tony en Franky het dunnetjes door hun broek voelden dwarrelen zodra ze de naam hoorden vallen van Rudy Drievingers, de laatste keizer van de ambachtelijke criminaliteit van Ledeberg en omstreken. Die tijd is helaas nog niet voorbij. Sterker nog, Drievingers acht het moment gekomen om oude rekeningen te vereffenen. Het Vernieuwd Gents Volkstoneel doet een beroep op Jo Van Damme die met zijn gevatte dialogen het genre van het volkstoneel nieuw leven inblaast. Vaste waarden binnen het VGV zijn Mieke Bouve, Bob De Moor en Daan Hugaert. Deze ploeg wordt voor *De Mannen* aangevuld met niemand minder dan Chris Van den Durpel. De regie wordt verzorgd door Walter Janssens

18 - 17 (Leden Baanvrienden/+55/groepen) - 15 (-26/abo/waccobon)
i.s.m. OC De Baanvrienden
www.vernieuwdgentsvolkstoneel.be

VRIJDAG 30 SEPTEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

MUZIEK

KRIS WAUTERS, MARC VANHIE, SARAH & BILLIE KAWENDE Over songs gesproken

Een uniek muzikaal theaterprogramma waarbij vier vrienden akoestische songs brengen waar ze zelf de hand in hadden, als schrijver of als zanger(es). Deze vier vrienden zijn Marc Vanhie (The Bet, schrijf- en productiewerk voor o.a. Clouseau, Kommil Foo en Paul Michiels), Kris Wauters (muzikale brein achter Clouseau), Sarah De Koster (zangeres met warme stem van hits als *True Love Is Tough* en *You Are The Reason*) en Billie Kawende (een jonge zangeres die zingt, schrijft en muziek ademt). De vier nemen u mee op een muzikale reis met sobere instrumentale begeleiding en wondermooie meerstemmige zang. Wist u bijvoorbeeld waarom de song *En Dans* van Clouseau bijna de plaat niet haalde? Of hoe de intro van *Don't Talk To The Liar* van The Bet werd geboren? Een uniek concept voor echte muzikatiehbers!

met: Kris Wauters, Marc Vanhie, Sarah en Billie Kawende
15 - 14 (+55/groepen) - 12 (-26/abo/waccobon) EUR

OKTOBER

ZATERDAG 1 OKTOBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

HUMOR

JEROEN LEENDERS Sorry, ik ben Jeroen Leenders

© Emy Elleboog

Bekend van Comedy Casino Cup 2009 en winnaar van het Leids Cabaret Festival 2010. Jeroen Leenders woekt met succes in, over en door de Lage Landen met zijn confronterende en absurde humor. Zijn ontorekend brein tracht vat te krijgen op het 'Grote Verhaal' dat verscholen ligt achter de dingen. Jeroen vuurt zijn bedenkingen snel en ondubbelzinnig plastisch op de mensheid af, uiteraard doorspekt met handige tips voor thuis of in de tuin. Een brok dynamiet en inspiratie. We kunnen de tijd niet onderwerpen, de wind niet draaien, we kunnen zelfs niet voorkomen dat het gras tussen de tegels opschiet. Juist daarom moeten we lachen. Met de dwaas in onszelf die denkt iets te weten. Maar vooral met onze eigen domheid. "Leenders oversteeg het niveau van alle-gekeid-op-een-stokje-nonsens met zijn mooi afgerond kortverhaal vol sluiske maatschappijkritiek." (De Morgen)

productie: Arenbergschouwburg i.s.m. Café The Joker
11 - 10 (+55/groepen) - 8 (-26/abo/waccobon) EUR
www.jeroenleenders.be

ZONDAG 2 OKTOBER 2011 / KASTEEL CORTEWALLE - 20U

KLASSIEK

5BEAUFORT (BLAASKWINTET)

Het ensemble 5beaufort wordt gevormd door vijf blazers van het Nationaal Orkest van België. Dit blaaskwintet brengt vaak muziek van Belgische componisten en is gespecialiseerd in het 20ste-eeuwse repertoire. Op het programma staat muziek van de impressionisten Albert Huybrechts, Joseph Jongen, György Ligeti en György Kurtág.

samenstelling: Bram Nolf (hobo), Baudoin Giaux (fluit), Roeland Hendrickx (klarinet), Ivo Hadermann (hoorn) en Luc Loubry (fagot)
i.s.m. Kon. Piet Stautkring (KPSK)
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR

DONDERDAG 6 OKTOBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

THEATER

LAZARUS Oblomow

Oblomow is een Russische landjonker die zich vastzoog in de grootstad. Hij is gevat, maar weet niet wat hij wil. Hij weet heel goed wat hij niet wil. Hij laat zijn

brieven ongeopend, is sociaal schuw. Hij is de strafste dromer van het heelaal. Hij geeft onthaasting een nieuwe dimensie. Hij wacht. Met doorligwonden. En dan, dan is er de liefde. *Oblomow* is de door Lazarus gevatte en doordachte adaptatie van de gelijknamige roman van A. Gontsjarov. De wervelende theatertekst wordt op de koop toe gedeclameerd door sterke acteurs die met onversneden spelplezier de sterren van de hemel spelen. Een ongecompliceerde voorstelling vol humor én drama. De Morgen en Knack spreken over "heerlijk theater over de kunst van het nietsdoen" en "één van de beste voorstellingen die het gezelschap maakte."

gratis inleiding om 19.30u
van en met: Koen De Graeve, Pieter Genard, Günther Lesage, Ryszard Turbiasz, Joris Van den Brande en Charlotte Vandermeersch
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR

INTERNATIONAAL GITAARFESTIVAL PLECTRUM

Plectrum is een nieuw twejaarlijks festival dat in Vlaanderen alle spots op de gitaar wil richten, los van muziekstromingen en -genres. Een aanbod dat zich richt naar jong en oud, snarenfreaks of snarendummies. In het kader van dit festival nodigt Ter Vesten Antonio Forcione, Axl Peleman en Joke Schreurs uit.
www.plectrum.org

ZATERDAG 8 OKTOBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

PLECTRUM

ANTONIO FORCIONE

b.f.

Eén van de meest charismatische en inventieve Europese performers speelt het Internationaal Gitaarfestival Plectrum in gang. Antonio Forcione is de Italiaanse Jimi Hendrix op akoestische gitaar en laat probleemloos meerdere stijlen door zijn vingers vloeien. Hij slaat een brug tussen conventionele en populaire gitaarsounds en jazz. Spaanse, Braziliaanse en geïmproviseerde muziek. Internationale tournees brachten hem reeds naar Australië, Hong Kong, Rusland, de Caraïben, Amerika en het grootste deel van Europa. Hij heeft maar liefst 16 albums op zijn naam staan waarvan enkelen in de top van de UK hitlijsten en de internationale jazz charts kampeerden. Forcione deelde het podium met toppers zoals John McLaughlin, John Schofield en Leo Kottke en is nu voor één van de eerste en enige keren op een Belgisch podium te bewonderen.

i.s.m. Toernee Mondial en Kon. Piet Stautkring (KPSK)
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR
www.antonioforcione.com

MAANDAG 10 OKTOBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

PLECTRUM

AXL PELEMAN Gitaarfestival Special

U kent Axl Peleman misschien als bassist/gitarist van Ashbury Faith, Angelico en The Paranoiacs of Camden. Mogelijk weet u zelfs dat hij erg veel van gitaren kent. Maar weet u ook dat hij die met veel passie verzamelt en er als de beste over kan vertellen? Na vanavond zal u hem eeuwig met gitaren associëren. Speciaal voor het Internationaal Gitaarfestival brengt Axl van het Antwerpse Kiel een kleine wagen vol gitaren en de daarbij horende verhalen mee. Er is stof genoeg voor de gitaarliefhebber, sympathisant of zelfs fanaat om over na te praten.

i.s.m. Toernee Mondial
8 - 7 (+55/groepen) - 5 (-26/abo/waccobon) EUR

WOENSDAG 12 OKTOBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

FAMILIE 6+

FIGURENTHEATER VLINDERS & C° & SPELENDWIJZER VZW Broer (Première)

Een waar gebeurd volksverhaal dat zich afspeelt tussen 1935 en 1960. Milly Jennes, Belgisch artistiek leider van Vlinders & C°, is geboren, getogen en nog steeds woonachtig te Brasschaat. Ze ging er drie maanden lang op bezoek bij 'gewone' bejaarde volksmensen. Zij smolt hun rijkdom van anekdotes samen tot het scenario van *Broer*. Ontroerend, grappig, ludiek, magisch, mysterieus, geschiedkundig, volks, maar bovenal echt gebeurd. Een verhaal uit het hart dat over elk Vlaams dorp zou kunnen gaan. Een aanrader. Een coproductie van Figurentheater Vlinders & C°, Spelendwijzer VZW en CC Ter Vesten.

idee en spel: Milly Jennes - scenario: Milly Jennes en Patrik Claes - livemuziek en techniek: Patrik Claes - poppen: Milly Jennes en Dimitar Dimitrov - regie en coaching: Ronny Aelbrecht - decor: Frank Jennes en Dimitar Dimitrov
gratis (reserveren verplicht 03 750 10 00)
www.vlinders.be

DONDERDAG 13 OKTOBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

PLECTRUM

JOKKE SCHREURS En toch noemt men dat spelen

Na bijna veertig jaar tokkelen op een houten doos met zes koorden krijg je ontstoken schouders en kapotte heupen, ga je zoeken en vloeken, heb je altijd geld en slaap tekort. *En toch noemt men dat spelen*. Joke Schreurs speelt eigen en andermans werk en brengt heel wat muzikanten mee die ook al jaren beroepswaalen trotseren om klank uit houten dozen te halen. Le Trio Perdu met Kevin Vanstaeyen, Sam Stuyck en Chris Mertens speelt samen met Joke Swing, Klezmer en Balkan. Bert Dockx (o.a. Dansdans en The Flying Horseman) doet zijn eigenzinnige ding. Het Djar quartet, met o.a. Abdelkader Zahnou, Azzedine Jazouli, Bert Van Laethem en Joke spelen Arabische muziek met een Europees accentje. Op die manier brengt Plectrum ook niet-alledaagse invloeden naar Ter Vesten. En dát noemt men spelen.

i.s.m. Toernee Mondial
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR

VRIJDAG 14 OKTOBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

DANS

PASSERELLE DOUBLE BILL Nicolas Vladyslav met Contamination & Pol Coussement met Copy That

We imiteren, we muteren en passen ons aan maar soms kan één element voldoende zijn om alles in vraag te stellen. Tonen we verzet tegen de nieuwe situatie of passen we ons geruisloos aan? Het tot expressie brengen van dergelijke dualiteiten is wat Nicolas Vladyslav (o.a. les ballets C de la B en Eastman) wil bereiken met *Contamination*.

dans: Beverly Coorevits, Kim Cras, Kristin Daemers, Karen Lamberts, Karen Migneaux, Ine Naessens en Sofie Nuytens

Copy That gaat over originaliteit, uniciteit en dualiteit. Wat is authentiek en wat wordt gekopieerd? Gekoppeld aan deze vraagstelling speelt Pol Coussement met het licht en de blik van de toeschouwer.

dans: Ine Naessens en Karen Migneaux
gratis inleiding om 19.30u
12 - 11 (+55/groepen) - 9 (-26/abo/waccobon) EUR
www.passerellelvz.be

ZATERDAG 15 OKTOBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

THEATER

JEF DEMEDTS Confidenties van een seriemoordenaar

Na *Picasso, striptease van een genie* staat Jef Demedts opnieuw op de planken. Deze keer neemt hij het publiek mee in de verborgen gedachten van een seriemoordenaar. De monoloog is een intrigerende reis naar het brein van een ogenschijnlijk doodnormale man met een hoogst merkwaardig tijdverdrif. De voorstelling is een achtbaan van persoonlijke ontboezeningen, dromen, twijfels, anekdotes, details en beschrijvingen die je naar de keel grijpen en je beangstigen. Maar ook laten glimlachen met moord. Bovendien is het een vademecum tot het plegen van de perfecte moord. Althans voor die ene man in het bijzonder. Die ene man die beter wil doen dan al zijn voorgangers. Aanvaardbaar of niet?

gratis inleiding om 19.30u
met: Jef Demedts - tekst en regie: Frank Van Laecke - decorontwerp: Steven Demedts
11 - 10 (+55/groepen) - 8 (-26/abo/waccobon) EUR
www.courenjardin.be

ZONDAG 16 OKTOBER 2011 / CC TER VESTEN - 10.30U

FAMILIE 2,5-6

FIGURENTHEATER PROPOP Bouwstenen

Bouwstenen bestaat uit 100 rode, gele, blauwe en groene blokken van 60x25x15cm. Met deze blokken worden razendsnel en handig voor kinderen herkenbare objecten gebouwd: een poppenkast, een kasteel, een ziekenwagen, een hujsje met een papa en een mama en een toren. De leidraad van het verhaal is een pop, Robje het Popje, die zelf gemaakt is van kleinere blokjes. Deze pop is steeds aanwezig en geeft aan wat er moet gebeuren. Meneer Ruud, de speler, probeert het allemaal waar te maken. Wat het extra spannend maakt, is dat de blokken niet perfect passen, zodat het van tijd tot tijd lijkt of ze gaan vallen. Af en toe gebeurt dit ook wel eens. Alle gebeurtenissen vloeien logisch in elkaar over en vormen een simpel maar boeiend verhaal.

Pop & Top zondagmatinee i.s.m. Vlinders & C°
6 - 4 (-14) EUR
www.vlinders.be

MAANDAG 24 OKTOBER 2011 / CC TER VESTEN - 20.15U

MUZIEK

ROLAND EN THE GOLDEN GLOWS A tribute to Alan Lomax

met inleidende documentaire *The Land Where The Blues Began* - 19u



© Charlie Dekeersmaecker

Rotand speelt Lead Belly.

De blueslegende Lead Belly werd ontdekt door Alan Lomax en diens vader. O.a. Nirvana's versie van *Where Did You Sleep Last Night (In The Pines)* is in ieders geheugen gegrift. Maar daarnaast speelde Lead Belly nog zo'n 500 songs bij mekaar. Wie anders dan blueslegende Roland is het meest geschikt om een selectie uit Lead Belly's werk te brengen?

The Golden Glows: A Prison Songbook

Het Antwerpse trio The Golden Glows heeft een voorliefde voor oude, wat vergeten muziek en kreeg de kans om aan de slag te gaan met een unieke muzikale erfenis: *Prison Songs*, een selectie van gevangenisliederen, in de jaren '40 geregistreerd door Alan Lomax in de oudste penitentiaire instelling van Mississippi, Parchman Farm.

met: Katleen Scheir, Nel Ponsaers, Bram Van Moorhem, Geert Hellings en Frederik Meuleyzer
Inleidende documentaire *The Land Where The Blues Began* om 19u met aansluitend een korte pauze.
15 - 14 (+55/groepen) - 12 (-26/abo/waccobon) EUR

TER VESTEN OP VERPLAATSING

U krijgt uitzonderlijk de mogelijkheid om volgende voorstelling in een organisatie van de Stadsschouwburg Sint-Niklaas in uw abonnement op te nemen. Wees er snel bij want het aantal plaatsen is beperkt.

ZONDAG 27 NOVEMBER 2011 / KASTEEL CORTEWALLE - 20U KLASSIEK

PANOCHA KWARTET & ROELAND HENDRIKX (KLARINET)

Klarinet-solist Roeland Hendrixx maakt deel uit van verschillende ensembles en is een vurig promotor van de Belgische muziek. Samen met het Tsjechische Panocha strijkkwartet brengt hij o.a. werk van Haydn en Mozart.

met: Jiri Panocha en Pavel Zejfart (viool), Miroslav Sehnoutka (altviool) en Jaroslav Kulhan (cello).
i.s.m. Kon. Piet Stautkring (KPSK)
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR

WOENSDAG 30 NOVEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U DANS & WERELDMUZIEK

FLAMENCO NUEVO (Spanje)

Alle toppers van de jongste flamencogeneratie samen op één avond. Vuur, schoonheid, hartstocht, kracht en emotie zullen de ingrediënten zijn van een zinderende show met zowel traditionele elementen als hedendaagse dans en muziek. Maria Juncal, Manuel Liñan, Olga Pericet, Marco Flores en la Truco hebben de afgelopen jaren met hun eigen gezelschappen op podia in België en Nederland gespeeld en zullen nu samen Ter Vesten doen warm lopen. Daar muziek en dans bij Flamenco onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn, staan naast deze topdansers ook vijf uitmuntende muzikanten op het podium. De Morgen omschreef het alvast als virtuoos en bewonderenswaardig.

met: Maria Juncal, Manuel Liñan, Olga Pericet, Marco Flores, Eli la Truco - productie: Ruud de Graaf Speciale Producties i.s.m. Centro Flamenco Puro
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR
www.impactentertainment.nl

DECEMBER

DONDERDAG 1 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U MUZIEK

AMATORSKI

In 2010 zwaaiden plots alle deuren open voor Amatorski. Met hun originele geluid sprong het viertal in het oog tijdens de finale van Humo's Rock Rally. Meteen werd hun debuutalbum *Same Stars We Shared* warm onthaald en veroverden *Come Home* en *The King* de radiogolven van de meest uiteenlopende zenders. Al gauw volgden associaties met David Lynch en andere filmregisseurs. Ook jonge Belgische filmmakers voelen zich aangetrokken tot de wereld van Amatorski. Samen creëren ze een programma waar muziek en beeld naadloos in elkaar overvloeien: kortfilms waarvoor de muziek van Amatorski als soundtrack dient of beelden die op de songs van de band worden gezet.

met: Inne Eysermans, Sebastiaan Van den Branden, Hilke Ros, Christophe Claeys - beeld: Wannes Destoop, Maria en David de Gier, Lynn Wabbes, Leslie Verbeek, Stien De Vrieze en Kim Vandenbergh
14 - 13 (+55/groepen) - 11 (-26/abo/waccobon) EUR
www.amatorski.be

VRIJDAG 2 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U THEATER

**LOD & KRIS DEFOORT & DIRK ROOFTHOOFT
The Brodsky Concerts**

Het schrijven van poëzie is een eenzame bezigheid, het lezen ervan evenzeer. Dat wist de Russische dichter en Nobelprijswinnaar Joseph Brodsky al. Brodsky sneed in zijn gedichten de grote levensvragen rond leven en dood aan in een taal die bij uitstek muzikaal is. Eerder dan in stilte gelezen, vond Brodsky dat zijn poëzie luidop gedeclameerd moest worden. Hoeft het gezegd dat dit een kolfje naar de hand is van woordengoochelaar Dirk Roofthoof? Samen met improvisatiegrootheid/componist Kris Defoort buitelt hij door Brodsky's verzen. Wat Roofthoof niet gezegd krijgt, verklankt Defoort. Waar Defoort stokt, vult Roofthoof moeiteloos aan. Zoals Brodsky bij aanvang niet wist hoe een gedicht zou eindigen, kan niemand voorspellen waar de liaison van Defoort en Roofthoof eindigt. Dat geheim ontsluit zich enkel voor wie erbij is.

i.s.m. Kon. Piet Stautkring (KPSK)
gratis inleiding om 19.30u
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR
www.lod.be

ZATERDAG 3 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U MUZIEK

GUIDO BELCANTO Een man als ik ontmoet je niet elke dag

Guido Belcanto vaarde 25 jaar lang stroomopwaarts zijn eigen koers, wars van alle modes en trends. Met een ontroerende toewijding bouwde hij aan zijn imposante oeuvre, bracht 10 langspeelplaten uit en verzamelde stap voor stap een leger hondstrouwe fans die hem als een regelrechte volksheld aanbidden. Hij heeft er nooit een geheim van gemaakt de grenzen van het levenslied te willen verleggen. Geheel terecht mag hij daarom een plaat maken met als titel *Een man als ik ontmoet je niet elke dag*. Tijdens deze tournee stelt hij zijn nieuwe songs voor maar is er ook voldoende aandacht voor zijn onsterfelijke hits. Wie ooit een zaalconcert van Guido meemaakte, weet wat hem/haar te wachten staat.

met: Guido Belcanto, Geert Hellings, Lieven De Maesschalck, Nicolas Rombouts en Bert Huysentruyt
15 - 14 (+55/groepen) - 12 (-26/abo/waccobon) EUR
www.guidobelcanto.be

DINSDAG 6 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U DANS

UGO DEHAES Women



39

Na het succes van het duet *Couple-like* (2006) en het magische patchworkstuk *Forces* (2008) brengt choreograaf Ugo Dehaes acht vrouwelijke dansers samen. Marie De Corte, Karin Vyncke, Ida De Vos, Natascha Pire, Louise Chardon, Sayaka Kaiwa, Kayoko Minami en Miryam Garcia Mariblanca tonen met hun dans verschillende facetten van de groep. Maar deze choreografie laat ook toe dat de persoonlijkheden van deze danseressen - dertigers, veertigers of vijftigers - komen boven drijven. Ugo Dehaes kneedt hun bewegingen en bepaalt hun ademhaling minutieus waardoor hij er voor zorgt dat je als toeschouwer dit stuk echt mee kan voelen, mee kan beleven. Het is een eerbetoon aan échte vrouwen.

gratis inleiding om 19.30u
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR
www.kwaadbloed.com

WOENSDAG 7 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U WERELDMUZIEK

I MUVRINI (Corsica)

I Muvrini is een vocale, Corsicaanse groep van wereldformaat. De broers Jean-François en Alain Bernardini begonnen hun carrière op zeer jonge leeftijd samen met hun vader op geïmproviseerde podia. Toen vader Bernardini onverwachts overleed, bleven de broers hun roots trouw door traditionele muziek te combineren met eigen composities in het Corsicaans. Meer dan 30 jaar later doen ze dat nog steeds en met succes. Zo werkten ze reeds samen met namen als Michel Fugain, Lais, Sting en MC Solaar en behaalden ze verschillende gouden platen. Een concert van I Muvrini is een echte belevenis, zowel in Corsica als op één van de vele wereldpodia waar ze reeds te gast waren. Ze speelden ooit voor 50000 man in het Stade de France. In 2010 kwam hun meest recente cd *Gioia* uit, een Corsicaanse ode aan de blijdschap. Uitzonderlijk zijn ze dit jaar te bewonderen op een klein podium. Mis deze kans niet!

met: Jean-François, Alain Bernardini e.a. - i.s.m. Toernee Mondial
33 - 32 (+55/groepen) - 30 (-26/abo/waccobon) EUR
www.muvrini.com

VRIJDAG 9 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U MUZIEK

DUVELTJESKERMIS Try-out

Geacht publiek, alstublieft, dit is voor u: *Duveltjeskermis*. Een muziekprogramma voor jong en oud met halfvergeten liedjes uit lang vervlogen tijd, liedjes waarop u misschien danste en verliefd werd, muziek uit de jaren '30, '40 en '50. Hoezo nostalgie & jeugdsentiment? 10 jaar na de liveopnames in Studio Toots bij de VRT beslissen een aantal muzikanten, waaronder leden van El Tattou del Tigre, om dit fantastisch project heel beperkt te hernemen. Het wordt ongetwijfeld een feestje in de kerstperiode. Yves Desmet beschreef het in De Morgen als volgt: "Schoontje. Theater in zijn puurste vorm. Vakmensen die met perfecte eertijheid iets gemeend en ontroerend brengen. Mijn woord erop: zelfs al is er geen boom of bal in de buurt, je komt buiten met een kerstgevoel dat je tot ver in het volgende jaar meeneemt."

met: Esmé Bos, Bart Voet, Sam Vloemans, Gulli Gudmundsson en Jasper van Hulten
11 - 10 (+55/groepen) - 8 (-26/abo/waccobon) EUR

ZATERDAG 10 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U THEATER

CIRCUIT X pitstop nieuw werk

Wie graag eens wat nieuws ontdekt, moet Circuit X zeker proberen. Circuit X is een selectie van het beste werk van een nieuwe generatie veelbelovend podiumtalent. De selectie wordt gemaakt door de deskundige jury van Het Theaterfestival, die dit jaar bestaat uit Valentijn Dhaens (acteur SKaGeN), Eddie Guldolf (programmator C-Mine Genk), Sarah Vankersschaever (journalist De Standaard), Pietjan Dusee (artistiek leider productiehuis Brabant) en Eva Brems (hoogleraar UGent en theaterliefhebber). Je vindt de geselecteerde voorstelling voor Ter Vesten op onze website www.beveren.be/tervesten. Circuit X brengt gedurfde en kwalitatief hoogstaande voorstellingen naar de Vlaamse cultuurcentra zodat je mee bent met de laatste ontwikkelingen in de podiumkunsten.

gratis inleiding om 19.30u
Circuit X is een initiatief van LOCUS, Het Theaterfestival en VTi met de steun van de Vlaamse minister van Cultuur.
11 - 10 (+55/groepen) - 8 (-26/abo/waccobon) EUR
www.circuitx.be

ZONDAG 11 DECEMBER 2011 / KASTEEL CORTEWALLE - 11U

LE CASTE NYMPHE Poëtisch kerstconcert

Het ensemble Le Caste Nympe brengt oude volksmuziek uit Ierland, Schotland en Engeland, muziek die werd gebruikt als dansmuziek, waarbij verhalen werden verteld die een bron van inspiratie vormden voor heel wat belangrijke componisten zoals o.a. John Playford, Henry Lawes en Henry Purcell. De traditionele liederen worden tijdens dit kerstconcert afgewisseld met oude kerstliederen. Koen Becu (luit), Kersten Cottyn (klavecimbel en zang), Sarie Cottyn (blokfluit, zang & klavecimbel) en Piet van Steenberg (viola da gamba) zijn de bezield muzikanten. Beatris van Craenenbroeck brengt, zoals gewoonlijk, gedichten van Anton van Wilderode voorzien van een vleugje toelichting. In dit concert staan ook gedichten van Ierse dichters, o.a. Patrick Galvin, Rita Ann Higgins en Seamus Heaney, op het programma.

i.s.m. Internationale Vriendenkring Anton van Wilderode
11 - 10 (+55/groepen) - 8 (-26/abo/waccobon) EUR

ZONDAG 11 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 14U EN 15.30U
WOORDELOZE MUZIEKVOORSTELLING - FAMILIE 6+

**NICOLAS ROMBOUTS & JORIS CALUWAERTS
Wagon**

Nicolas Rombouts en Joris Caluwaerts zijn twee intrigerende muzikanten die met hun muziek en een kamer vol voorwerpen een hele film voor je ogen toveren. Ze spelen piano en contrabas, maar ook andere "instrumenten", zoals een trein, sporen, wissels, luidsprekers en daartussen heel veel kabels. In een mum van tijd nemen ze je mee in een droom, een muzikale fantasiewereld. Met fascinerende ingrepen en creatieve klankenmakerij prikkelen ze constant je verbeelding en zorgen ze voor een avontuurlijke geluidsreis doorheen het wonderlijke universum

van *Wagon*. Nicolas Rombouts componeert, speelt bas en is samen met Gregory Frateur de drijvende kracht achter Dez Mona. Joris Caluwaerts speelde zich de voorbije jaren in de kijker als toetsenwonder bij onder andere Zita Swoon, The Go Find en het Zesde Metaal. *Wagon* is een productie van Zonzo Compagnie in samenwerking met kunstencentra De Werf en Rataplan en in coproductie met Braakland/Zhebuilding.

concept, compositie en uitvoering: Nicolas Rombouts en Joris Caluwaerts - coaching: Adriaan Van Aken - lichtontwerp: Thomas Verachert
6 - 4 (-14/groepen) EUR
www.zonzocompagnie.be

DINSDAG 13 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U MUZIEK

ADMIRAL FREEBEE Solo

Fans die om welke reden dan ook Admiral Freebee nog nooit live zagen, grijpen nu best hun kans. Deze winter komt Tom Van Laere solo naar Ter Vesten met een valies vol waanzinnige verhalen en doorleefde songs. De Admiraal ontpopt zich meer en meer als een geboren verteller die de nummers laat voorafgaan door verhalen vol absurde humor, oprechte ontroering en intens verdriet. Maar de muziek blijft primeren. Tom Van Laere zal zijn nummers vertolken zoals hij ze ooit schreef: naakt en zeer doorleefd. Het zal lijken alsof je hem in zijn studio aan het werk ziet. Naast zorgvuldig gekozen covers, herwerkte hits en obscure eigen parels zal hij u ook een aantal nieuwe nummers voor de voeten gooien.

24 - 23 (+55/groepen) - 22 (-26/abo/waccobon) EUR
www.admiralfreebee.be

VRIJDAG 16 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U CIRCUS EN FAMILIE 12+

CIRCUS KLEZMER (SPANJE)

Een klein dorpje in Oost-Europa. Alles staat in rep en roer want er wordt getrouwd vandaag. De bruid en bruidegom zijn door het dolle heen en de dorpsgek stuurt alles nog eens extra in de war. Dit feestje zou wel eens danig in het honderd kunnen lopen. En ja hoor, de ringen blijken zoek, de moeder van de bruid laat zich verleiden tot een aandoenlijke striptease, het geruzie neemt de overhand. De grappende en struikelende dorpsbewoners blijken niet alleen goed gek, maar ook bijzonder inventief. Circus Klezmer sleurt je onverbiddelijk mee. De livemuzikanten stuwen de voorstelling met hun aanstekelijke Klezmerklanken naar feestelijke hoogten en de acrobaten ontpoppen zich tot gezellige knuffels. De humoristische speelstijl herkennen we van Circus Ronaldo, waarbij de artistieke leider van Circus Klezmer ooit speelde. Vrolijke muziek, acrobatie, jongleurs en hilarische grapjes maken er een feestje van voor jong en oud.

met: Helena Bittencourt, Eva Szwarczer, Luis Niño, Toto, Cristina Solé, Alba Sarraute, Marta Torrens, Joan Catalá en Adrián Schwarzstein - concept: Adrián Schwarzstein - muziek: Petra Rochau, Rebecca Macauley en Nigel Haywood - productie: Ateneu Nou Barris - i.s.m. Toernee Mondial
18 - 17 (+55/groepen) - 15 (-26/abo/waccobon) EUR

ZATERDAG 17 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20 UUR BV

**DAVY GILLES & SASHA ROSEN Secret Love
INGEBORG ZINGT 20 JAAR Het beste van mezelf**

Deel 1

In dit theaterconcert zingen Davy en Sasha romantische ballades, jazzy love songduetten, 60's classics en Nederlandstalige pareltjes. De Vlaming Davy Gillis en de Nederlandse Sasha Rosen leerden elkaar kennen dankzij de musical *Romeo & Julia*. Ze schitterden eveneens samen in de musicals *Mamma Mia*, *Sneeuwitje* en *Grease*. *Secret Love* belooft een liefdevolle voorstelling te worden van 2 jonge mensen die samen sterker dan ooit in het leven staan.

Deel 2

Een gevarieerd liedjesprogramma van Ingeborg Sergeant die haar muziek van de voorbije 20 jaar op één avond samenbrengt. Een avond om te genieten van leuke liedjes als *Verlangen* (Clouseau), *Door de wind, Als je doodgaat, Als dat gebeurt, Laat me zingen...* 20 liedjes die een reis vormen doorheen 20 jaar muziek. Ze brengt dit samen met Patrick Hamilton en Robin Keyaert.

i.s.m. OC De Baanvrienden
19 - 18 (Leden Baanvrienden/+55/groepen) - 16 (-26/abo/waccobon)

BEVEREN

CLUB TOGENBLIK

Cultuurcentrum Ter Vesten en Jeugdendienst Beveren slaan de handen in elkaar en organiseren voortaan drie tot vier staande concerten per seizoen in de clubzaal van jeugdcentrum Togenblik. Hierdoor kan u dicht bij huis van een concert genieten dat zittend niet helemaal tot z'n recht komt. Nog niet alle namen zijn bekend, maar hieronder vindt u alvast het openingsconcert van Club Togenblik. Abonnees kunnen tickets voor dit concert mee in hun abonnement opnemen of later in het seizoen aankopen. Zodra de nieuwe namen bekend zijn, brengen wij u op de hoogte.

ZATERDAG 17 DECEMBER 2011 / CLUB TOGENBLIK - 20U

MUZIEK

AN PIERLÉ & WHITE VELVET



An Pierlé brak in 1996 door in Vlaanderen na haar deelname aan Humo's Rock Rally. Ze won die editie niet maar kon wel iedereen overtuigen van haar muzikale kwaliteiten. Haar eerste soloalbum *Mud Stories* (1998) was meteen een schot in de roos. Gezeten op haar ondertussen gekende ergonomische bal achter de piano startte ze een resem optredens en brak ze ook internationaal door. Vanaf 2006 bleef ze niet enkel singer-songwriter maar werd ze tevens frontvrouw van de band An Pierlé & White Velvet. Songschrijven en muziek maken doet ze met vriend en muzikale partner in crime Koen Gisen. De grauwe stem van Gisen en de contrasterende heldere stem van An zorgen voor een wonderlijk resultaat. In oktober 2010 brachten ze hun nieuwe en langverwachte plaat *Hinterland* uit. An Pierlé & White Velvet hebben naar eigen zeggen altijd gejongleerd tussen rareiteit en mainstream. *Hinterland* heeft minder weerhaakjes dan het eerdere werk maar is wederom een prachtig album.

met: An Pierlé, Koen Gisen, Klaas Delvaux en Peter De Bosschere
17 - 16 (+55/groepen) - 14 (-26/abo/waccobon) EUR
www.myspace.com/anpierleandwhitevelvet

ZONDAG 18 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 10.30U

FAMILIE 5-10

FIGURENTHEATER HET KOFFERTJE POROMPOMPOM

Heks Karakassa wil alle muziek de wereld uit, net op het moment dat Porompompom mondharmónica wil leren spelen. Dat geeft een heleboel herrie, maar ook knotsgekke situaties.

Pop & Top zondagmatinee i.s.m. Vlinders & C°
6 - 4 (-14) EUR
www.vlinders.be

ZONDAG 18 DECEMBER 2011 / KASTEEL CORTEWALLE - 20U

KLASSIEK

NICOLAS CALLOT pianorecital

Nicolas Callot begint zijn pianostudies bij Heidi Hendrickx en Levente Kende. In 2002 behaalt hij zijn masterdiploma aan het conservatorium van Antwerpen. Hij vervolmaakt zich aan het Sweelinckconservatorium in Amsterdam bij de Russische pianiste Mila Baslawskaja en volgt masterclasses bij Jan Wijn, Eugen Indjich, John Perry, Lazar Berman, Dmitri Bashkurov, Vitaly Margulis, Peter Feuchtwanger, Christopher Hogwood en G. Kurtag. Nicolas Callot neemt met succes deel aan verschillende wedstrijden en geeft talrijke concerten in binnen- en buitenland. Hij is ook actief in kamermuziekverband. Zo vormt hij een vast pianoduo met Lucas Blondeel en speelt hij vaak samen met violist Wietse Beels. In dit recital brengt hij werk van Beethoven, Schubert en Van Camp.

i.s.m. Kon. Piet Stautkring (KPSK)
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR

DINSDAG 28 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 19U

FAMILIEMUSICAL

DONDERDAG 29 EN VRIJDAG 30 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 15U EN 19U

MAANDAG 2 EN DINSDAG 3 JANUARI 2012 / CC TER VESTEN - 15U EN 19U

MUZART Fien Fleur

Antwerpen, 1923. De feestklanken van de charleston doen het geluid van de oorlog vergeten. Ergens in een statig herenhuis in de stad wonen Fien en haar strenge vader Willem-Frederik. Zij houdt van zingen en dansen, hij van werken. Zo gaat het goed. Totdat Fien op een koude winteravond een decorjongen van het Revuetheater ontmoet. Hij neemt haar mee naar een wereld vol glitter en glamour. Een wereld waarin niets is wat het lijkt. Kiest Fien voor haar vader of voor de show? Wat is showgirl Shirley van plan? En welk geheim verzwijgt vader Willem-Frederik? Met *Fien Fleur* zet MuzArt opnieuw een wervelende familiemusical met veel jonge mensen op de planken.

script en liedteksten: Lieven De Vroey - regie: Bart Picavet - muziek: Marc Verschelden - i.s.m. MuzArt
tickets: www.muzart.be of 03-775.12.32
11 - 9 (-14) EUR

JANUARI

VRIJDAG 13 JANUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U

WERELMUZIEK

VIOLONS BARBARES (Bulgarije/Mongolië/Frankrijk)

Het ietwat bizarre trio omschrijft zijn muziek zelf als Bulgarian/Mongolian wild world music en speelt Mongoolse en Bulgaarse folk. Ze doen dit met voor ons erg originele snaarinstrumenten: de Mongoolse Morin Koor (een tweesnarige viool met een paardenhoofd) en de Bulgaarse Gadulka (een 14-snarige viool), verder aangevuld met wervelende percussie en zang. Dit resulteert in krachtige en onweerstaanbare muziek die je meteen als een wervelwind meeneemt naar de Mongoolse steppe. Ze mengen op een uitstekende manier verschillende muzikale landschappen tot een geheel. Violons Barbares bracht in 2010 een eerste album uit dat ze graag aan u voorstellen en speelden in datzelfde jaar een fantastisch concert op Sflinks.

met: Dandarvaanchig Enkhjargal (Mongolie), Dimitar Gougov (Bulgarije) en Fabien Guyot (Frankrijk) - i.s.m. Toernee Mondial
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR
www.violonsbarbares.com

ZATERDAG 14 JANUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U

MUZIEK

YEVGUENI Welkenraedt

Van ooit onuitsprekbaar naar onontkoombaar. Met *Kannibaal*, *Aan de arbeid* en *We zijn hier nu toch* veroverde de vijfkoppige band rond Klaas Delrue drie keer goud én een vaste stek in de Vlaamse muziekscene. Met producer Stef Kamil Carlens vond Yevgueni een nog frissere adem op de nieuwe plaat *Welkenraedt*. De pers strooide met sterren en spreekt over "Yevgueni's beste cd tot dusver." Na de zomerfestivals komt *Welkenraedt* ook naar de kleinere podia, met meer tijd voor verstilde vertelling. Het ene moment wordt u bij het nekvel gegrepen, het andere moment festivalgewijs op sleeptouw genomen. Eén ding is zeker: dat het goed zal zijn, weten we nu al.

met: Klaas Delrue, Geert Noppe, Maarten Van Mieghem, Patrick Steenaerts en Stef Vanstraelen
17 - 16 (+55/groepen) - 14 (-26/abo/waccobon) EUR
www.yevgueni.be

ZONDAG 15 JANUARI 2012 / CC TER VESTEN - 10.30U

FAMILIE 4-12

DAMIËT VAN DALSUM Circuskind

Er woonde eens ergens op de wereld een klein jongetje. Hij was een beetje anders dan de anderen. In plaats van een gewoon lijf had hij een rupsenlijfje. Iedereen die hem zag, begon te lachen en riep: "Jij hoort op de kermis of in het circus thuis." Op zekere dag had het circusjong er zo genoeg van dat hij besloot om de wijde wereld in te trekken op zoek naar een plek waar hij wel thuis hoort. Zo

begint het verhaal van het *circuskind* en zijn zoektocht naar een eigen plekje.

Pop & Top zondagmatinee i.s.m. Vlinders & C°
6 - 4 (-14) EUR
www.vlinders.be

ZONDAG 15 JANUARI 2012 / ZAAL DE ROP, VRASENSTRAAAT 3, BEVEREN - 11U

KLASSIEK

LIESBETH DEVOS (ZANG) & JOZEF DE BEENHOUWER (PIANO) Nieuwjaarsconcert

De jonge Belgische sopraan Liesbeth Devos studeerde Theater, Voordracht en Hobo aan de muziekschool van haar geboortedorp Beveren-Waas en zang aan het Koninklijk Vlaams Conservatorium waar ze ook les kreeg van Lucienne Van Deyck, Jozef De Beenhouwer en Guy Joosten. Ze studeerde af met grote onderscheiding aan de Muziekkapel Koningin Elisabeth. Voor haar inzet als vertolkster van Belgische muziek werd ze bekroond met de Pelemans prijs. Jozef de Beenhouwer studeerde aan de Muziekkapel Koningin Elisabeth en aan het Koninklijk Vlaams Conservatorium Antwerpen waar hij zijn 'hoger diploma summa cum laude' behaalde onder leiding van Lode Backx. Voor zijn bijzondere inzet voor het werk van Robert en Clara Schumann kreeg hij in 1993 de Robert Schumannprijs van de stad Zwickau. Op het programma van dit nieuwjaarsconcert staan de mooiste liederen voor sopraan van Schubert.

i.s.m. Kon. Piet Stautkring (KPSK)
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR

DONDERDAG 19 JANUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U

HUMOR

LEON VAN DER ZANDEN Cola

Leon van der Zanden is een in Nederland populaire komiek die nu ook in Vlaamse richting kijkt. *Cola* gaat over vrijheid, over emotioneel zijn als het niet kan, pas liefde voelen als het uit is en de verantwoordelijkheid nemen voor je ouders. In het decor van de beperkingen van het leven zoekt van der Zanden naar datgene waar een vrij mens voor moet blijven vechten. Leon deinst nergens voor terug. Zijn improvisatievermogen is scherper dan ooit. Puur, origineel en expressief staat *Cola* met Leons veelzijdige mimiek en flexibele fysiek garant voor een bruisende beleving. De Nederlandse pers is alvast lovend: "Van der Zanden behoort voortaan tot de top van het Nederlands Cabaret. Zijn voorstelling *Cola* is dieper en persoonlijker dan ooit, terwijl hij toch weer met speels gemak de harten van het publiek steelt."

i.s.m. Toernee Mondial
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR
www.leonvanderzanden.nl

VRIJDAG 20 JANUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U

BV

DE KOMEDIE COMPAGNIE Kom van dat dak af!

Danny woont boven een diamantzaak die hij samen met zijn compagnon, de geniepige vrouwenversierder Rudy, uitbaat. Wanneer Rudy niet alleen de auto maar ook de naam leent van zijn partner stapelen de verwickelingen zich op. Op de koop toe is een brutale diamantroof de oorzaak waardoor de opdringerige inspecteur Brandt het tweetal blijft bestoken met allerlei lastige vragen. Door deze situaties raken Danny en Rudy verstrikt in een web van leugens en overspel. Kortom, alles is aanwezig voor een hilarische lachbui van 2 uur!

Een dolle klucht van Michaël Pertwee, gespeeld door Dirk Van Vooren, Dirk Lavrysen, Peter Bulckaen, Britt Van Der Borghet en Ellen Schoeters. De regie wordt verzorgd door Jan Verbist.
i.s.m. OC De Baanvrienden
19 - 18 (Leden Baanvrienden/+55/groepen) - 16 (-26/abo/waccobon)

ZATERDAG 21 JANUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U

MUZIEK

JEF NEVE TRIO Imaginary Road

We hoeven u Jef Neve vast en zeker niet meer voor te stellen. Vlaanderens populaire jazzpianist en componist speelde reeds over de hele wereld en niet met de minste collega-muzikanten. In september 2010 verscheen het vijfde album van zijn vaste trio: *Imaginary Road*. Ze willen dit graag in de gezellige sfeer

podiumkunsten

van een theaterzaal als Ter Vesten aan u voorstellen. De Standaard riep 2010 alvast uit tot hét jaar voor Jef Neve. Zin om te proeven tot welk resultaat dit geleid heeft?

met: Jef Neve, Teun Verbruggen en Ruben Samama
16 - 15 (+55/groepen) - 13 (-26/abo/waccobon) EUR
www.jefneve.be

VRIJDAG 27 JANUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U

MUZIEK

KRIS DE BRUYNE & BAND La Matanza Songs

Kris De Bruyne zoals u hem nooit eerder hebt gehoord! *La Matanza Songs* is geschreven van op het Spaanse vulkaaneiland El Hierro tot in het piepkleine havenje van Molyvos in Griekenland. En die zuiderse invloed is merkbaar. Zijn teksten waren zelden zo innemend en grappig. Met zijn fantastische vaste band dook hij de studio's in om een frisse en spontane plaat op te nemen. Hoe witter zijn haren worden, des te rooskleuriger hij het leven begint te bezingen. Na Kris' welverdiende sabbatjaar brengt hij met *La Matanza Songs* een sprankelende zon de schouwburg binnen.

met: Kris De Bruyne, Werner Lauscher, Wladimir Geels, Yves Baibay, Geert Roelofs, Patrick Deltenre, Henri Ylen, Michel Bisceglia en Dominique Vantomme
15 - 14 (+55/groepen) - 12 (-26/abo/waccobon) EUR
www.krisdebruyne.be

ZATERDAG 28 JANUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U

WERELMUZIEK

COM QUE VOZ (Portugal)

Een erbetoon aan de grote stemmen van de Portugese fado. Drie jonge virtuoze artiesten brengen met dit programma hulde aan de belangrijkste fadostemmen aller tijden zoals Amália Rodrigues, Alfredo Marceneiro en Maria da Fé. Voor dit concert nodigt de jonge, getalenteerde Portugese gitarist Ricardo Parreira twee vrienden uit om het erbetoon kracht bij te zetten: Marco Oliveira (klassieke gitaar) en Micaela Vaz (zang). Het repertoire van dit concert is gebaseerd op thema's van het album *Com que Voz* (1970) van Amália Rodrigues en dient als referentie voor de hele fadogeschiedenis. Ricardo Parreira speelt instrumentale thema's gecomponeerd door de belangrijkste gitaristen die Amália gedurende haar carrière begeleidden: Armandinho, Fontes Rocha, José Nunes en Francisco Carvalhinho. Een onvergetelijke en emotionele hommage vol Portugese weemoed.

met: Ricardo Parreira, Marco Oliveira en Micaela Vaz - i.s.m. Toernee Mondial
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR

FEBRUARI

VRIJDAG 3 FEBRUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U

THEATER

BRAAKLAND/ZHEBILDING & 'T ARSENAAL Hitler is dood

Hitler is dood. Zijn voornaamste secondanten Goebbels en Himmler hebben zich van het leven beroofd. De As van het Kwaad is overwonnen, de wereld ligt in puin. Er moet aan een opkuis begonnen worden en schuldigen moeten worden gestraft. Maar hoe moet je een genocide bestraffen waaraan een groot deel van de bevolking medeplichtig is? En hoe doe je dat als je het land in kwestie ook weer wil heropbouwen en terug de democratie inloodsen? Tegen de achtergrond van een stad in puin, waar de mensen leven in holen en ingestorte schuilkelders, waar drinkwater ingevlogen moet worden in canvas zakken, pogen drie jonge geallieerde medewerkers een moraal te ontwikkelen voor de toekomst. In december 2009 ontving Stijn Devillé de Taalunie Toneelschrijfprijs voor deze tekst. Knack verwoorde het zo: "De voorstelling combineert het beste van beide producerende gezelschappen en slaat zowel op muzikaal als op theatraal vlak gensters."

gratis inleiding om 19.30u
met: Warre Borgmans, Dirk Buyse, Kris Cuppens, Janne Desmet, Jos Geens, Pieter Genard, Maarten Ketels en Sara Vertongen - regie: Stijn Devillé - muziek: Rudy Trouwé, Elko Blijweert, Gerrit Valckenaers, Han Stubbe en Geert Waegeman - productie: Braakland/ZheBilding en 't ARSENAAL i.s.m. Operadagen Rotterdam, met de steun van het Vlaams Fonds voor de Letteren
15 - 14 (+55/groepen) - 12 (-26/abo/waccobon) EUR

ZATERDAG 4 FEBRUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U HUMOR

NIGEL WILLIAMS Working Class Hero

Nigel Williams stapt met zijn vijfde comedy voorstelling de planken op. Onbevangen als steeds geeft hij vanuit zijn verleden als fabrieksarbeider, politiek activist, vakbondsafgevaardigde en cafébaas zijn ongezoeten mening over The State of the Nation. Strijden voor een betere wereld of zachtjes inslapen in een zee van 'bullshit'? De keuze is aan ons. Met de zeis van de humor kortwiekig Nigel verkopers van nieuwe idealen, gebakken lucht, vlaggen en hypocrisie. *Working Class Hero* is niet vrijblijvend. Het is een keiharde stand-upcomedy voorstelling waarin Nigel, trouw aan zijn 'working class roots', zijn nek uitsteekt, de vijand opzoekt en ontmaskert.

15 - 14 (+55/groepen) - 12 [-26/abo/waccobon] EUR
www.nigelwilliams.be

ZONDAG 5 FEBRUARI 2012 / CC TER VESTEN - 15U FAMILIE 1-3

SPROOKJES EN ZO Sneeuw!



© Sprookjes en zo

Sneeuw! is een fabelachtige interactieve voorstelling die de sfeer ademt van het verre Noorden, stil en sprookjesachtig. Met weinig woorden en sterke beelden vol muziek en kleuren voert *Sneeuw!* je mee langs klassieke en verrassende sprookjesplekken. Hou je

ook zo van het dwarrelen van de sneeuwvlokken, een warme haard en een gezellig verhaal? Zet dan gauw je muts op, trek je sjaal en wanten aan en kom er lekker bij om samen op avontuur te gaan.

concept: Pietro en Marcello Chiarenza - regie, decor en licht: Pietro Chiarenza
spel: Peter Dewel en Kate Olsen - grafisch ontwerp: Margot de Group - productie: Maya Van Puymbroek
6 - 4 [-14/groepen] EUR
www.sprookjes.be

DONDERDAG 9 FEBRUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U MUZIEK

LADY LINN AND HER MAGNIFICENT SEVEN No Goodbye at All

Lady Linn and her Magnificent Seven komen de opvolger van de succesplaat *Here We Go Again* (meer dan 30.000 verkochte exemplaren) voorstellen. "Een popplaat, dat is het geworden," aldus Lady Linn zelf over de nieuwe plaat *No Goodbye at All*. Denk alleen niet aan voor de hand liggende trendy electropop, maar eerder aan een rijk en warm geluid met blazers, drums en piano. Het is een even fris als authentiek klinkend album geworden, met songs waarin nu eens de meest extatische levenslust wordt bezongen en dan weer de melancholie wordt opgezocht. Dit wilt u niet missen!

met: Lien De Greef, Marc De Maeseneer, Frederik Heirman, Tom Callens, Yves Fernandez, Christian Mendoza, Koen Kimpe en Matthias Standaert
20 - 19 (+55/groepen) - 17 [-26/abo/waccobon] EUR
www.ladylinn.be

ZONDAG 12 FEBRUARI 2012 / KASTEEL CORTEWALLE - 20U KLASSIEK

ZVEZDOLIKI ENSEMBLE

Het Zvezdoliki ensemble werd opgericht door Oriana Dierinck (fluit) en bestaat verder uit Dimitri Mestdag (hobo), Raf De Keninck (klarinet), Deian Toptchiev (fagot), Christophe Pochet en Claire Lechien (viool), Lisbeth Lannie (altviool), Ann Van Hecke en Elke Wynants (cello) en Jeroen Malaise (piano en klavecimbel). Het wordt een huldeconcert aan Wim Henderickx, een Antwerps componist die in 2012 vijftig jaar wordt.

i.s.m. Kon. Piet Stautkring (KPSK)
13 - 12 (+55/groepen) - 10 [-26/abo/waccobon] EUR

MAANDAG 13 FEBRUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U BV

ECHT ANTWAARPS TEATER De Mon komt uit 't prison

John en Mon zijn twee boezemvrienden. Ze zijn beide hopeloos verliefd op Roos. Uiteindelijk kiest Roos voor Mon en huwt ze hem. Om hun tien jaar huwelijk te vieren, maken Mon en Roos een tweede huwelijksreis naar Zuid-Amerika. Maar plotseling verdwijnt Mon en daagt hij niet meer op. Waar is Mon? Is hij verdrongen of vermoord?

met: Ruud De Ridder, Nicole Laurent, Luc Verhoeven, Aron Wade en Ann Van Mechelen - i.s.m. OC De Baanvrienden
19 - 18 [Leden Baanvrienden/+55/groepen] - 16 [-26/abo/waccobon] EUR

DONDERDAG 16 FEBRUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U MUZIEK

LUCAS VAN DEN EYNDE, TINE EMBRECHTS & NELE BAUWENS Jukebox 2000

De levende jukebox gaat nog een allerlaatste keer op pad. U kent vast en zeker het concept: ze brengen een verrassende keuze uit 100 in het oor- en oogspringende Nederlandstalige liedjes van de afgelopen 100 jaar uit Vlaanderen en Nederland. Alle stijlen passeren de revue. Van Louis Neefs tot Marva, van Willeke Alberti tot Gorki of Clement Peerens, van Ann Christy tot John Terra. Het publiek kiest via de Jukebox website zelf wat het wil horen. Het resultaat is een echte levende jukebox, begeleid door een schitterend 10-koppig liveorkest.

met: Lucas Van den Eynde, Tine Embrechts en Nele Bauwens - orkest: Jan Van Looy, Raf Helsen, Chris Peeters, Bert Embrechts, Wietse Meys, Tom Verschoore, Tim De Jonghe, Yumika Lecluyze, Joanna Vlaeminck en Helena Raeymakers - productie: De Muziekfactorij vzw
22 - 21 (+55/groepen) - 19 [-26/abo/waccobon] EUR
www.demuziekfactorij.be

VRIJDAG 17 FEBRUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U MUZIEK

STIJN MEURIS, GREGORY FRATEUR, TOM PINTENS, DAVID POLTROCK, MARC BONNE Zwarte Metalen

Let's hit it hard! Zonder hulp van Hells Angels gaan deze metal boys met een loep doorheen het aanbod van veertig jaar rock, metal en aanverwante metaalsoorten. U hoort bewerkingen van Deep Purple, The Who, Jimi Hendrix tot Metallica en onze eigen Channel Zero. In elk geval herkenbaar, wie veert er immers niet recht bij de eerste tonen van *Highway To Hell?* Zoals Tori Amos ooit Slayer coverde, zal ook hier elk nummer een volstrekt eigen schouwburgvriendelijke versie krijgen. Met energie maar zeker ook met emotie. We laten kortgeknipte Vlaamse muzikheren van stand los in een speeltuin vol staalwerk en gooiende vooroordelen over hardrock bij het schroot. Chef d'orchestre is David Poltrock, die ook de fel gesmaakte *En Wat Dan*-tournee in goede banen leidde.

met: Gregory Frateur (Dez Mona), Tom Pintens, Stijn Meuris, Marc Bonne (Broken Glass Heroes) en David Poltrock (Savalas, Monza, Hooverphonic)
15 - 14 (+55/groepen) - 12 [-26/abo/waccobon] EUR

ZATERDAG 18 FEBRUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U HUMOR

VEERLE MALSCHAERT EN VITALSKI Hoe overleef je je partner?

Veerle Malschaert is comédienne, actrice, zangeres en drama-queen on speed. Ze is een podiumbeest en een geboren vertelster. Ze speelde o.a. bij NTGent en HETPALEIS en raakte bij het grote publiek bekend als Carla in *Flikken*. Ze stond in de finale van Comedy Casino Cup op Canvas en trekt als veel geprezen comédienne door Vlaanderen en Nederland. Vitalski is een van de meest merkwaardige podiumfenomenen van Vlaanderen. Na een turbulente carrière bij cabaretgroep Circus Bulderdrang begon hij eind jaren negentig een solocarrière als conferencier. Hij publiceerde een tiental romans en een duizendtal columns. In 2011 wordt Vitalski 40. Reden genoeg om een aantal projecten op poten te zetten. Voor een wetenschappelijk experiment werden Veerle Malschaert en Vitalski drie maanden lang met elkaar opgesloten in een piepkleine hotelkamer, met de bedoeling te bewijzen dat een man en een vrouw wel degelijk als vrienden kunnen samenleven zonder elkaar de hersens in te slaan. Benieuwd hoe dit afloopt?

productie: Pretpraters
14 - 13 (+55/groepen) - 11 [-26/abo/waccobon] EUR
www.vitalski.be

ZONDAG 19 FEBRUARI 2012 / CC TER VESTEN - 10.30U FAMILIE 4-10

THEATER CIE DES OMBRIONNETTES & HEINRICH HEIMLICH Frederick

Frederick is de kleinste muis van de veldmuisfamilie en hij wil graag meehelpen wanneer de wintervorraden verzameld worden. Maar telkens komt er wel wat tussen: de wereld is zo mooi en er is zoveel te ontdekken! Zo komt het dat Frederick met lege handen staat, terwijl de andere muizen hun huizen volladen met lekkers voor de winter. Toch heeft Frederick ook een wintervoorraad. Het zijn kleuren en liedjes. Hij deelt deze met iedereen. De hele muizenfamilie komt vrolijk de winter door. Nederlands gesproken.

Pop & Top zondagmatinee i.s.m. Vlinders & C°
6 - 4 [-14] EUR
www.vlinders.be

MAART

DONDERDAG 1 MAART 2012 / CC TER VESTEN - 20U HUMOR

ARNOU VAN DEN BOSSCHE Desperate Houseman

Hoe gaan mannen en vrouwen met hun relatie om? Het is de centrale vraag van *Desperate Houseman* Arnout Van den Bossche. Als een echte consultant gebruikt hij een flip-over met bevattelijke tekeningen die erg hilarische reacties losweken. Wat er zoal besproken wordt? Inzicht in de beperkingen van het mannelijk brein, het luistergezicht, de wetten van boel, snelcursus babybezoek. Succes verzekerd, maar zonder resultaatverbintenissen! Arnout is en blijft immers een consultant. Hij is een van de meest originele komieken van Vlaanderen. Nooit grof of choquerend maar met subtiele en herkenbare humor.

11 - 10 (+55/groepen) - 8 [-26/abo/waccobon] EUR
www.arnoutvandenbossche.be

VRIJDAG 2 MAART 2012 / CC TER VESTEN - 20U DANS

ANN VAN DEN BROEK Q61

Zes individuen rondwalend in een begrensde, veilige ruimte. Eeuwig ondergedompeld in hun helix van emoties, pijn, lust, agressie, angst, verlangen en liefde. Ann Van den Broek archiveert in *Q61* materiaal uit haar tienjarig onderzoek naar ritmiek, emotie en beweging. Zij creëert een witte, zacht pulserende compositie van transformerende oneindige bewegingen. De muziekcompositie is circulair opgebouwd. Rondzwevende klanken met een troostende gelatenheid, gecombineerd met live aangestuurde stem- en contactmicrofoons vormen de basis. Het toneelbeeld is opgebouwd rond het idee van nissen. Een strak geritmeerde ruimte.

gratis inleiding om 19.30u
dans: Jan Deboom, Andreas Kuck, Frauke Mariën, Cecilia Moisis, Judit Ruiz Onandi en Dario Tortorelli - muziekcompositie: Arne Van Dongen - toneelbeeld: Niek Kortekaas - lichtontwerp: Bernie van Velzen - advies: Marc Vanrunxt - coach gebarentaal: Marie De Corte
13 - 12 (+55/groepen) - 10 [-26/abo/waccobon] EUR
www.wardward.be

ZATERDAG 3 MAART 2012 / CC TER VESTEN - 20U THEATER

THEATER MALPERTUIS & 'T ARSENAAL Herfstsonate (Ingmar Bergman)

Een dochter schrijft haar moeder een brief. Ze hebben elkaar zeven jaar lang niet gezien of gesproken. Wat begint als een nerveus weerzien groeit gaandeweg uit tot een memorabele nacht waarin de pijn van vele jaren zich een weg naar de oppervlakte baant. Een adembenemende confrontatie over familiekwetsuren. Maar ook over een grootse daad van liefde waarin na jaren van onvermogen eindelijk de moed wordt opgebracht om te praten en te luisteren naar elkaar.

gratis inleiding om 19.30u
met: Ingrid De Vos, Wim Danckaert en Tania Van der Sanden - regie: Piet Arfeuille - tekst: Ingmar Bergman
13 - 12 (+55/groepen) - 10 [-26/abo/waccobon] EUR
www.malpertuis.be en www.tarsenaal.be

ZONDAG 4 MAART 2012 / CC TER VESTEN - 15U FAMILIE 3-5

4HOOG D-buut

4hoog riep in april 2011 voor de derde keer alle jonge theatermakers op om hun ideeën omtrent kleutervoorstellingen te delen. De maker met het interessantste, mooiste, verrassendste of ontroerendste idee, met de grootste magie, het spannendste verhaal of de zotste kuren zal onder het dak van 4hoog zijn of haar voorstelling voor de allerkleinsten mogen verwezenlijken. 4hoog wil met *D-buut* jonge professionele theatermakers warm maken voor kindertheater. Na Philippe Verkinderen (*Stip*) en Jelle Marteel (*Wanikan*) is het de beurt aan een derde maker. Ontdek samen met ons wat er te gebeuren staat en geniet met volle teugen van jong geweld!

6 - 4 [-14/groepen] EUR
www.4hoog.be

WOENSDAG 7 MAART 2012 / CC TER VESTEN - 20U HUMOR

PAULIEN CORNELISSE Hallo Aarde

De Nederlandse comédienne Paulien Cornelisse stond in 2007 in de finale van het Leids Cabaret Festival. Uit het juryrapport: "De jury heeft met open bek van verbazing en het lachen naar dit fenomeen zitten kijken." Haar eerste voorstelling *Dagbraken* werd door publiek en pers erg enthousiast ontvangen: Ze won in 2010 de Neerlands Hoop, een prijs voor de meest veelbelovende theatermaker. Dit seizoen komt haar tweede voorstelling *Hallo Aarde* naar Vlaanderen. Het wordt een observatie en analyse van het vaak opmerkelijke gedrag en taalgebruik van de mens en van zichzelf. Het gaat over de dieren en hun vaak onbegrijpelijke bezigheden, over het mannetje op het bord bij het stoplicht en de driekwartbroek. "Plezierig absurd, briljant, surrealistisch en komisch", volgens De Volkskrant.

regie: Wannie de Wijn
13 - 12 (+55/groepen) - 10 [-26/abo/waccobon] EUR
www.pauliencornelisse.nl

VRIJDAG 9 MAART 2012 / CC TER VESTEN - 20U CIRCUS EN FAMILIE 7+

CIE IETO leto



© Milan Szyjura

Een houten bank en twee jonge gasten. Zo begint het. Ze dagen elkaar met opzet uit. Tegen elkaar op, telkens weer. De één houdt het graag onder controle. De ander neemt het niet zo nauw. Ze zoeken de randjes op en balanceren op het scherp van de snee. Er ontstaan geniale constructies van houten banken, touwen en twee zwierende acrobaten. Hun spel neemt je mee naar een gekke wereld waar evenwicht een speelmaatje is en kwajongens de zwaartekracht tarten. Dit jonge Franse gezelschap won in 2008 het prestigieuze concours Jeunes Talents Cirque. Sindsdien toeren ze de wereld rond met hun banken, touwen, kolder en lef. Een wonderbaarlijke voorstelling voor iedereen vanaf 7 jaar

met: Fnico Feldmann en Mesi Espinoza - concept: Jonathan Guichard en Fnico Feldmann - regie: Christian Coumin - i.s.m. Toerne mondial
13 - 12 (+55/groepen) - 10 [-26/abo/waccobon] EUR
www.ieto.fr

en van de nodige haken en ogen voorzien. Samen met enkele onsterfelijke klassiekers uit de mondiale muziekgeschiedenis vormen ze de basis voor een onvergetelijke zangavond. En zingen zult u! Klassiekers als *La Petite Tonkinoise*, *Zachtjes aan en niet te snel*, *Kili Watch*, *ça plane pour moi*, *den Haring* en *Cielito Lindo* passeren de revue. Personages als Olga van de Wolga, Marie Plansjee en Tom Dooley leiden het publiek tenslotte naar een hartverscheurende finale met *Op de Purp'eren Hei*.

met: Tom Clement, Tim Clement, Jonas Van den Bossche en Gorik Elaut - productie: Martha!tentatief en CC Deurne
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR
www.marthatentatief.be

DONDERDAG 26 APRIL 2012 / CC TER VESTEN - 20U MUZIEK

LAÏS & MAANDACHT Songs We Embrace

Verscheidene gesmaakte cd's, voorprogramma's van onder meer Luka Bloom en Sting, platgespeelde festivalweiden van Pinkpop, Werchter en Dranouter: de dames van Laïs zijn al lang geen onbekenden meer. Het publiek viel in de loop van de jaren voor hun engelachtige samenzang en hun frisse muzikale energie. Ook vandaag blijven deze drie dames nog steeds verrassen met een heel eigen geluid. In samenwerking met Maandacht brengen zij nu *Songs We Embrace*: nummers die ze altijd al eens hebben willen zingen, maar waar ze nog nooit toe kwamen. Eigen 'rootsy' versies van bekende en minder bekende nummers, bijna vergeten parels, liedjes met een verhaal. Opzweepend, broos, ontroerend, zwoel, pijnlijk of vrolijk, de dames schuwen niets.

met: Jorunn Bauweraerts, Annelies Brosens, Nathalie Delcroix, Ron Reuman, Axl Peleman, Bjorn Eriksson en Thomas De Smet
18 - 17 (+55/groepen) - 15 (-26/abo/waccobon) EUR
www.lais.be

VRIJDAG 27 APRIL 2012 / CC TER VESTEN - 20U WERELDMUZIEK

HEATHER FRAHN (Australië) & KAROLIINA KANTELINEN (Finland)



De Australische singer-songwriter Heather Frahn was reeds eerder te gast in Ter Vesten. Heather put inspiratie uit blues, folk, roots maar creëerde vooral haar eigen geluid dat ze omschrijft als "vocaal gedreven akoestische groove". Haar teksten komen recht uit het hart en zetten aan om na te denken over onze aanwezigheid op aarde. De Finse Karoliina Kantelinen is ethno-musicologe en gespecialiseerd in verschillende etnische zangstijlen. Vooral de manier waarop ze traditionele liederen herwerkt in hedendaagse folkcomposities wekt bewondering op. Samen brengen ze tijdens dit concert bijzondere folkmuziek die uw muzikale blik zal verruimen.

i.s.m. Toernee Mondial en Kon. Piet Stautkring (KPSK)
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR
www.karoliinakantelinen.fi - www.heatherfrahn.com

ZATERDAG 28 APRIL 2012 / CC TER VESTEN - 20U MUZIEK

GREGORY FRATEUR, ROGER NUPIE EN TIJS DELBEKE Stemmen op God

Stemmen op God is een dynamische, muzikale vertelling over gospel in Amerika. In een decor dat veel weg heeft van een tv-studio nodigt gastheer Gregory Frateur (Dez Mona) een aantal gasten uit. Met archivaris Roger Nupie (voorzitter van de internationale Nina Simone-fanclub) neemt hij het publiek mee op een fascinerende muzikale reis. Van de negro spirituals in de periode van de slavernij en het ontstaan van de gospel in de kerken tot de hedendaagse pop-, R&B- en hip hop-cultuur. Daarnaast gaan de heren ook op zoek naar de invloed van gospel op hedendaagse artiesten zoals Nick Cave, Moby en Beyonce. Samen met multi-instrumentalist Tijs Delbeke (Sir Yes Sir, dEUS) brengt Frateur een aantal aangrijpende interpretaties van een tiental gospels. Een unieke voorstelling vol afwisseling, met anekdotes, livemuziek en unieke beeld- en audiofragmenten.

scenografie en video: Unfold / Tim Knapen - productie: CC De Kern met de steun van Radio 1 en Knack
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR

MAANDAG 30 APRIL 2012 / CC TER VESTEN - 20U WERELDMUZIEK

EN CHORDAIS (Griekenland)

Laat u meeslepen op de geluiden van de oostelijke Middellandse Zee. De muzikanten van En Chordais komen uit de buurt van Thessaloniki en combineren oude Byzantijnse muziek met lokale melodieën en hedendaagse Griekse muziek. De nadruk binnen hun repertoire ligt op de Rebetiko, de naburige Balkan, Azië en Canada. Voor wie even weg wil dromen op deze muzikale schoonheid.

met: Kyriakos Petras, Kyriakos Kalaitzidis, Alkis Zopoglou, Petros Papageorgiou en Drossos Koutsokostas
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR
www.myspace.com/enchordais

MEI

WOENSDAG 2 MEI 2012 / CC TER VESTEN - 20U THEATER

BRUNO VANDEN BROECKE & NICO STURM Low-La

Low-La is een tragikomedie over Brechtje Callewaert, een wat duffe man wiens leven door omstandigheden compleet overhoop is gegooid. Een kleinschalige kroniek over de dunne lijn tussen harmonieus geluk en troosteloze waan. Bruno Vanden Broecke speelde o.a. bij SKaGeN, De Koe en BRONKS. Op televisie kennen we hem van *Vaneigens*, *Het Eiland* en *De Ronde*. Nico Sturm speelde in de prestigieuze productie *Ten oorlog* en was eerder ook actief bij gezelschappen als HETPALEIS, fABULEUS en tg STAN. Op televisie zagen we hem in *De Smaak van de Keyser*, *Duts* en *Van Vlees en Bloed*. Samen schreven, speelden en produceerden ze een allereerste voorstelling in eigen beheer, *Low-La*. "Als je hen in volle glorie ziet, maken Vanden Broecke en Sturm van *Low-La* een feestje en in dat geval wil u erbij zijn." (De Morgen)

gratis inleiding om 19.30u
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR

DONDERDAG 3, VRIJDAG 4 EN ZATERDAG 5 MEI 2012 / CC TER VESTEN - 20U MUZIEK

DE NIEUWE SNAAR Koñec

Het is zover. In haar 30-jarige geschiedenis maakte De Nieuwe Snaar 11 volwaardige theatervoorstellingen en speelde de groep ruim 3600 concerten in binnen- en buitenland. En nu starten ze met de tournee van wat de allerlaatste voorstelling zal worden. De Nieuwe Snaar is zonder meer één van de opmerkelijkste acts in de Lage Landen. Het mooiste orkest van de wereld met een duizelingwekkend instrumentarium waaronder heel bizarre muziekmachines. Nu is de tijd meer dan rijp om nog een laatste gulle graai te doen in het roemrijke verleden, de roest af te schrapen, het stof weg te blazen en de vaal geworden

steentjes terug op te blinken tot schitterende parels. *Koñec* wordt een nieuwe voorstelling die voor sommigen een verrassend weerzien met oude bekenden zal zijn. Voor vele anderen wordt het een verbazende ontdekking van onbekend muziek- en ander materiaal: een theateraal lunapark met een achtbaan van instrumenten.

met: Jan De Smet, Kris De Smet, Geert Vermeulen en Walter Poppeliers - regie: Marc Peeters
22 - 21 (+55/groepen) - 19 (-26/abo/waccobon) EUR
www.denieuwesnaar.be

ZONDAG 13 MEI 2012 / KASTEEL CORTEWALLE - 20U KLASSIEK

JAN SCIFFER EN HANS RYCKELYNCK

Jan Sciffer, bekend als cellist van het Spiegelstrijkkwartet, en pianist Hans Ryckelynck brengen een programma rond de cellosonate, het belangrijkste werk voor kamermuziek van de Belgische componist August De Boeck.

i.s.m. Kon. Piet Stautkring (KPSK)
13 - 12 (+55/groepen) - 10 (-26/abo/waccobon) EUR

ZATERDAG 19 MEI 2012 / CC TER VESTEN - 20U THEATER

NTGENT Van den hond

Televisiemaker Jan Eelen is bij het grote publiek bekend van eigenzinnige programma's als *De Ronde*, *Het Eiland* en *In de gloria*. In deze producties staan de acteurs stevast centraal: zij belichamen een mensbeeld dat grappig is, maar ook ontluisterend werkt. Omdat de kijker een spiegel krijgt voorgehouden van al onze fraaie en minder fraaie kantjes. Eelen heeft de voorbije jaren zo een volstrekt eigen signatuur ontwikkeld. Op uitnodiging van Wim Opbrouck maakt hij nu zijn debuut als theaterregisseur bij NTGent, met een voor hem vertrouwde cast bestaande uit Els Dottermans, Frank Focketyng en An Miller. De toeschouwer mag zich aan een eigenzinnig en confronterend portret verwachten.

gratis inleiding om 19.30u
met: Els Dottermans, Frank Focketyng en An Miller
15 - 14 (+55/groepen) - 12 (-26/abo/waccobon) EUR
www.ntgent.be

ZONDAG 20 MEI 2012 / CC TER VESTEN - 10.30U FAMILIE 3-8

THEATER O Slimme Lotje

Wanneer de zon gaat slapen en de maan opkomt, wordt Lotje wakker. Er wordt op de deur geklopt. Lotje gaat kijken maar er is niemand te zien. Behalve een kleine rode koffer. Wie heeft die koffer daar gezet? Wat zou er inzitten? Kan Lotje de koffer open krijgen? Komen wij het ook te weten?

Pop & Top zondagmatinee i.s.m. Vlinders & C°
6 - 4 (-14) EUR
www.vlinders.be

JUNI

ZONDAG 17 JUNI 2012 / CC TER VESTEN - 10.30U FAMILIE 5-10

FIGURENTHEATER VLINDERS & C° Goesting

Alles kan hij! Kopstand op 2 haren terwijl hij de goudvis op z'n rug leert zwemmen, alle hoofdsteden van België achterstevoren opzeggen en intussen het volkslied 5-stemmig op z'n tenen (de 3 middelste!) fluiten; hij kan echt alles... behalve stilzitten, zwijgen en luisteren. Want daar heeft Gijs Geen Goesting in! En Gijs doet enkel zijn goesting. Goesting in ijsjes met friet of chocoladetaart met mayonaise en drop (maar niet te veel want dat blijft zo verschrikkelijk aan je tanden plakken en die hij heeft vorig jaar nog maar pas gepoetst!). En goesting in heel luid meebrollen met de radio terwijl hij de woonkamer volledig onder water laat lopen (waarom ligt het zwembad ook 3 straten verder?). Tot plots, die vreemde nieuwe buurvrouw met haar bleke vel opdaagt... Ssjijt, Gijs. Gijs, zit even stil. En... sssijt, Gijs Geniet Gewoon met volle Goesting.

Pop & Top zondagmatinee i.s.m. Vlinders & C°
6 - 4 (-14) EUR
www.vlinders.be

TENTOONSTELLINGEN 2011/2012

Voor meer informatie in verband met de tentoonstellingen kunt u terecht op onze website www.beveren.be/tervesten of kunt u contact opnemen op 03 750 10 00.

TOT 31 JULI 2011 / FOYER CC TER VESTEN - TIJDENS DE OPENINGSUREN VAN TER VESTEN, DE BIB EN CULTUURCAFÉ

CONFIDENTIES UIT DE COULISSEN 15 getuigenissen uit evenveel jaren Ter Vesten.

i.k.v. 15 jaar tevreden in Ter Vesten.
gratis

TOT 25 SEPTEMBER 2011 / GEMEENTELIJK HEEMKUNDIG MUSEUM, KASTEEL CORTEWALLE - OPEN OP ZONDAG VAN 14U TOT 17U

DE GRAAF TE RIJK. ADELIIJKE LEEFCULTUUR OP CORTEWALLE

Hertogelijke Heemkundige Kring Het Land van Beveren vzw i.s.m. CC Ter Vesten, het Archief de Bergeyck, de Familievereniging de Brouhoven de Bergeyck vzw en het Gemeentearchief Beveren doorlopend open op Open Monumentendag 11 september 2011 van 10 tot 18 uur i.k.v. 10 jaar Archief de Bergeyck gratis

TOT 25 SEPTEMBER 2011 / PARK HOF TER SAKSEN, HAASDONKBAAN 101, 9120 BEVEREN - DAGELIJKS VAN 10U TOT 20U (RONDLEIDINGEN MET GIDS OP AANVRAAG)

BEELDIG HOF TER SAKSEN 11 Beeldhouwwerk van Paul Perneel, Dirk Demeyere en Piet Van Looke



De tuincafeteria is open op zaterdag en zondag van 14u tot 18u.
CC Ter Vesten i.s.m. groendienst, dienst wegen, gidsenvereniging Beveren, Oxfam Wereldwinkel, Hortus ter Saksen en GCR gratis

TOT 27 MEI 2012 / FOYER CC TER VESTEN - TIJDENS DE OPENINGSUREN VAN TER VESTEN, DE BIB EN CULTUURCAFÉ

15 JAAR TEVREDEN IN TER VESTEN Reacties uit het publiek

i.k.v. 15 jaar tevreden in Ter Vesten
gratis

VAN 2 JULI TOT EN MET 25 SEPTEMBER 2011 / KASTEEL CORTEWALLE - GELEGENHEID TOT BEZOEK BIJ ACTIVITEITEN IN KASTEEL CORTEWALLE EN OP AANVRAAG

WARD DE DOBBELAER (1920-1992) Selectie uit de collectie

gratis

VAN 6 AUGUSTUS TOT EN MET 25 SEPTEMBER 2011 / FOYER CC TER VESTEN - TIJDENS DE OPENINGSUREN VAN TER VESTEN, DE BIB EN CULTUURCAFÉ

DE POLDER IN BEELD Verschillende Beverse foto- en filmclubs

Gemeentearchief i.s.m. CC Ter Vesten
gratis

BEVEREN

VAN 4 SEPTEMBER TOT EN MET 18 SEPTEMBER 2011 / ANTOON TRIEST- EN DE BERGEYCKZAAL KASTEEL CORTEWALLE - WOENSDAG, ZATERDAG EN ZONDAG VAN 14U TOT 17U

JAN VAN VOSSEL Conflict

i.k.v. Open Monumentendag 2011 gratis

VAN 1 OKTOBER TOT EN MET 13 NOVEMBER 2011 / FOYER CC TER VESTEN - TIJDENS DE OPENINGSUREN VAN TER VESTEN, DE BIB EN CULTUURCAFÉ

HELP. HET KLIMAAT VERANDERT

GROS i.s.m. CC Ter Vesten gratis

VAN 15 OKTOBER TOT EN MET 6 NOVEMBER 2011 / ANTOON TRIEST- EN DE BERGEYCKZAAL KASTEEL CORTEWALLE - WOENSDAG, ZATERDAG EN ZONDAG VAN 14U TOT 17U

JOS HENDRICKX een Vlaamse Einzelgänger in Europa 1906-1971



Kon. Piet Stautkring Beveren, Gemeentearchief en CC Ter Vesten i.s.m. SD Worx en de Vlaamse Gemeenschap gratis

VAN 20 NOVEMBER TOT EN MET 31 DECEMBER 2011 / FOYER CC TER VESTEN - TIJDENS DE OPENINGSUREN VAN TER VESTEN, DE BIB EN CULTUURCAFÉ

PAUL DE MALSCHE 15 jaar Acc'enten/15 jaar Ter Vesten



i.k.v. 15 jaar tevreden in Ter Vesten. WACCO i.s.m. CC Ter Vesten gratis

VAN 7 TOT EN MET 31 JANUARI 2012 / FOYER CC TER VESTEN - TIJDENS DE OPENINGSUREN VAN TER VESTEN, DE BIB EN CULTUURCAFÉ

15 JAAR TER VESTEN AFFICHEERT (1996-2011)

i.k.v. 15 jaar tevreden in Ter Vesten. gratis

VAN 9 JANUARI TOT EN MET 22 JANUARI 2012 / KASTEEL CORTEWALLE - BEGELEIDE GROEPSBEZOEKEN NA AFSPRAAK

RASA Mooi

met werk van: David Claerbout, Pascal Bernier, Karin Borghouts, Wim Delvoye, Jan Fabre, Nick Ervinck, Margi Geerlinks, Sofie Muller, Johan Tahon, Kahn en Selesnick, Carla van de Puttelaar en Bob Verschueren 3 (schoolgroepen/per leerling) - 60 (groepen tot 20 personen) EUR

VAN 4 FEBRUARI TOT 25 MAART 2012 / FOYER CC TER VESTEN - TIJDENS DE OPENINGSUREN VAN TER VESTEN, DE BIB EN CULTUURCAFÉ

VAN GOBELIJN TOT PANAMARENKO

i.k.v. de Jeugdboekenweek De Bib i.s.m. CC Ter Vesten gratis

VAN 10 TOT EN MET 25 MAART 2012 / ANTOON TRIESTZAAL EN DE BERGEYCKZAAL KASTEEL CORTEWALLE (BEVEREN), KAPEL OC BOERENPOORT (MELSELE) EN KAPEL OC 'T KLOOSTER (VRASENE) - ZATERDAG EN ZONDAG VAN 14U TOT 17U

KONINKLIJKE WASE KUNSTKRING Confrontatie

Koninklijke Wase Kunstkring i.s.m. CC Ter Vesten gratis - 50 (rondleiding met gids) EUR

VAN 5 MEI TOT 17 JUNI 2012 / FOYER CC TER VESTEN - TIJDENS DE OPENINGSUREN VAN TER VESTEN, DE BIB EN CULTUURCAFÉ

CONFIDENTIES UIT DE COULISSEN 15 getuigenissen uit evenveel jaren Ter Vesten (herneming)



i.k.v. 15 jaar tevreden in Ter Vesten. gratis

VAN 16 JUNI TOT EN MET 15 JULI 2012 / KAPEL KASTEEL CORTEWALLE (BEVEREN), KAPEL OC BOERENPOORT (MELSELE) EN KAPEL OC 'T KLOOSTER (VRASENE) ZONDAG VAN 10U TOT 17U

KAPELLEKENSBAAN # 3

gratis - 50 (rondleiding in de kapellen met gids) EUR

FILM BEVEREN

CC Ter Vesten biedt naast de grote diversiteit aan podiumkunsten ook een mooie variëteit aan films aan. Doorgaans vinden deze elke maand op donderdag om 20u plaats, voorafgegaan door een gratis inleiding om 19.40u. Een standaardticket kost 4 EUR. Bovendien kunt u voor slechts 18 EUR een filmstrippenkaart aankopen, waarmee u zes films naar keuze kunt plannen (3 EUR/film). Voor het volledige filmaanbod kunt u onze website www.beveren.be/tervesten raadplegen.

DONDERDAG 15 SEPTEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

KADIR BALCI Turquaze

DONDERDAG 27 OKTOBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

PETER BROSENS & JESSICA WOODWORTH Altiplano

DONDERDAG 17 NOVEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

XAVIER BEAUVOIS Des hommes et des dieux

DONDERDAG 15 DECEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 20U

FIEN TROCH Unspoken

DONDERDAG 12 JANUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U

DONDERDAG 2 FEBRUARI 2012 / CC TER VESTEN - 20U

WOENSDAG 21 MAART 2012 / CC TER VESTEN - 20U

DONDERDAG 19 APRIL 2012 / CC TER VESTEN - 20U

Tweemaal per jaar organiseert CC Ter Vesten, in samenwerking met OKRAacademie, een film op donderdagnamiddag. Doorgaans vinden deze films plaats om 15u,

voorafgegaan door een gratis inleiding om 14.40u. Een standaardticket kost 4 EUR, met een filmstrippenkaart betaalt u slechts 3 EUR per film. Voor meer info, zie www.beveren.be/tervesten.

DONDERDAG 24 NOVEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 15U

HANS VAN NUFFEL Adem

DONDERDAG 19 APRIL 2012 / CC TER VESTEN - 15U

ZONDAG 27 NOVEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 14U TOT 19U

FILMMARATHON ELIZABETH I MET AFTERNOON TEA

i.k.v. 10 jaar Archief de Bergeyck

4 (filmmarathon) - 14 (filmmarathon met afternoon tea) EUR

PROJECTWERKING

Voor meer informatie in verband met de projecten kunt u terecht op onze website www.beveren.be/tervesten of kunt u contact opnemen op 03 750 10 00.

FEESTPROGRAMMA SEIZOEN 2011-2012 15 JAAR TER VESTEN

Op 31 mei 1996 werd Cultuurcentrum Ter Vesten officieel geopend. Dit betekent dat Ter Vesten op 31 mei 2011 precies 15 jaar actief was. Dit heuglijke feit willen we in het nieuwe seizoen 2011-2012 op gepaste wijze vieren. Al wie de afgelopen jaren heeft bijgedragen tot het succes van Ter Vesten zal uitgebreid in de bloemetjes worden gezet: de diverse artiesten, de medewerkers en bestuurders maar ook - en in de eerste plaats - onze trouwe bezoekers. Verwacht u aan een spetterende start, aangepast feestlogo, frivole decoratie en vooral veel verrassingen. De foyer van Ter Vesten wordt het hart van het feestjaar met diverse gelegenheidstentoonstellingen. Starten doen we in juni met *Confidenties uit de coulissen*, een tentoonstelling die u een unieke blik gunt achter de schermen van Ter Vesten en ... in de harten van de artiesten. Voor meer informatie over het feestprogramma, zie www.beveren.be/tervesten of tel 03 750 10 00.

ZONDAG 4 SEPTEMBER 2011 / OC BOERENPOORT, SINT-ELISABETHSTRAAT 31A, MELSELE - 14.30U

K.F. DE KUNSTLIEFDE Concerto in Beveren-Groot - jaarlijkse play-in van de muziekmaatschappijen

organisatie: K.F. De Kunstliefde, CC Ter Vesten en de gemeente Beveren gratis

ZATERDAG 10 SEPTEMBER 2011 / FORT LIEFKENSHOEK, KETENISLAAN 4, KALLO - 18U TOT 23U

FORTENNACHT erfgoed

doorlopend programma van 18u tot 23u gratis

ZONDAG 11 SEPTEMBER 2011

OMD-BUSTOCHT erfgoed

Opstapuren van de bus: 10u30, 11u, 11u30, 13u, 13u30, 14u, 15u, 15u30 en 16u gratis (reserveren noodzakelijk 03 750 10 00)

MAANDAG 31 OKTOBER 2011 / OP LOCATIE, BEVEREN - 19U TOT 21U

HALLOWEENTOCHT projectwerking

organisatie: gemeente Beveren, CC Ter Vesten en Groendienst i.s.m. lokale verenigingen en partners gratis

tentoonstellingen

IN HET KADER VAN 10 JAAR ARCHIEF DE BERGEYCK:

DONDERDAG 17 NOVEMBER 2011 / KASTEEL CORTEWALLE - 20 UUR LEZING

RENÉ VERMEIR De Spaanse Armada en de gevangenenlijst uit het Archief de Bergeyck

In 1588, tijdens de Tachtigjarige Oorlog, leed de schijnbaar onoverwinnelijke Spaanse Armada een pijnlijke nederlaag tegen de Engelsen. In het deelarchief de Visscher de Celles van het Archief de Bergeyck bevindt zich een gevangenenlijst van de Armada, samen met de stukken over hun vrijlating. Prof. dr. René Vermeir (UGent) werkt met zijn studenten aan de identificatie van deze gevangengenomen soldaten. De lezing handelt over dit intrigerend stukje wereldgeschiedenis.

1 EUR

DONDERDAG 24 NOVEMBER 2011 / KASTEEL CORTEWALLE - 20U LEZING

BART HELLEMANS De restauratie van de gevangenenlijst van de Spaanse Armada

De gevangenenlijst van de Spaanse Armada, bewaard in het Archief de Bergeyck, is een archiefstuk van internationaal belang. Het stuk raakte echter beschadigd door schimmel waardoor restauratie zich opdrong. Ingenieur Bart Hellemans nam deze taak op zich en zet in deze lezing uiteen hoe hij hierbij te werk ging.

1 EUR

ZONDAG 27 NOVEMBER 2011 / CC TER VESTEN - 14U TOT 19U FILM

FILMMARATHON ELIZABETH I MET AFTERNOON TEA

Deze meermaals bekroonde miniserie is een lust voor het oog. De kostuums en decors zijn prachtig, de vertolkingen van de hoofdrolspelers Helen Mirren en Jeremy Irons ijzersterk. Laat u meeslepen door het verhaal van de Engelse koningin Elizabeth I (1533-1603): een gedreven, plichtsbewuste en sterke vorstin, maar ook een mens met passies en zwaktes. Tijdens de pauze is er een traditionele Engelse afternoon tea voorzien.

4 (filmmarathon) - 14 (filmmarathon met afternoon tea) EUR

DONDERDAG 10 MEI 2012 / KASTEEL CORTEWALLE - 20U

ACHTSTE ARCHIEF DE BERGEYCKLEZING

1 EUR

WOENSDAGMIDDAG 14 DECEMBER 2011 / KASTEEL CORTEWALLE - 15U
DONDERDAGAVOND 15 DECEMBER 2011 / KASTEEL CORTEWALLE - 20U
ZONDAGNAMIDDAG 18 DECEMBER 2011 / KASTEEL CORTEWALLE - 15U

WINTERVERTELLINGEN AAN DE HAARD voor jong en oud

2 EUR

WOENSDAG 20 JUNI 2012 / KASTEELPARK CORTEWALLE - 15U

DE LETTERVANGER VAN CORTEWALLE

Reserveren noodzakelijk 03 750 10 00 gratis

WOENSDAG 20 JUNI 2012 / KASTEELPARK CORTEWALLE - 20U

DE POËTISCHE MIDZOMERNACHT

gratis

WOENSDAG 4 JULI 2012 / HOF TER WELLE, BEVEREN - 12U

MUZIKALE FIETSPICKNICK

6 - 2,5 (VT-pas) EUR

© Jos Hendrickx

© Paul De Malsche

datum	gezelschap	titel	basisprijs	+55 groep	waccobon abo/-26	totaal prijs
THEATER						
do 06.10.11	Lazarus	OBLOMOW	13 x	12 x	10 x	
za 15.10.11	Jef Demedts	CONFIDENTIES VAN EEN SERIEMOORDENAAR	11 x	10 x	8 x	
di 25.10.11	Cie Cecilia & Antigone @ Stadsschouwburg Sint-Niklaas	DE PIJNDERS	15 x	14 x	12 x	
wo 26.10.11	De Koe	ROOD	13 x	12 x	10 x	
do 03.11.11	Union Suspecte & 't Arsenaal	TOMBE	13 x	12 x	10 x	
do 10.11.11	Peter De Graef & Bo Spaenc	STANLEY	13 x	12 x	10 x	
za 12.11.11	De Tijd	NRUS	13 x	12 x	10 x	
wo 16.11.11	Theater Zuidpool	HERODIADE/PAS DE QUATRE	13 x	12 x	10 x	
za 19.11.11	Stany Crets & Peter Van den Begin	HELDEN	15 x	14 x	12 x	
vr 02.12.11	LOD / Kris Defoort & Dirk Roofthoof	THE BRODSKY CONCERTS	13 x	12 x	10 x	
za 10.12.11	Circuit X	PITSTOP NIEUW WERK	11 x	10 x	8 x	
vr 03.02.12	Braakland/ZheBilding & 't Arsenaal	HITLER IS DOOD	15 x	14 x	12 x	
za 03.03.12	Theater Malpertuis & 't Arsenaal	HERFSTSONATE	13 x	12 x	10 x	
za 10.03.12	't Arsenaal	NORWAY TODAY	13 x	12 x	10 x	
za 24.03.12	De Roovers	OOM WANJA	13 x	12 x	10 x	
za 14.04.12	Productiehuis Brabant / BRASART	WE ARE THE WORLD	11 x	10 x	8 x	
di 17.04.12	Compagnie Cecilia en KVS	VORST-FOREST	15 x	14 x	12 x	
wo 02.05.12	Bruno Vanden Broecke en Nico Sturm	LOW-LA	13 x	12 x	10 x	
za 19.05.12	NTGent - Jan Eelen	VAN DEN HOND	15 x	14 x	12 x	
MUZIEK						
do 22.09.11	Radio Modern	NE VUILEN AVOND	20 x	19 x	17 x	
za 24.09.11	Buurman	MOUNT EVEREST	15 x	14 x	12 x	
vr 30.09.11	Kris Wauters, Marc Vanhie, Sarah & Billie Kawende	OVER SONGS GESPROKEN	15 x	14 x	12 x	
za 08.10.11	Antonio Forcione	INTERNATIONAAL GITAARFESTIVAL PLECTRUM	13 x	12 x	10 x	
ma 10.10.11	Axl Peleman @ Mediazaal	GITAARFESTIVAL SPECIAL / PLECTRUM	8 x	7 x	5 x	
do 13.10.11	Jokke Schreurs	EN TOCH NOEMT MEN DAT SPELEN / PLECTRUM	13 x	12 x	10 x	
ma 24.10.11	Roland & The Golden Glows	A TRIBUTE TO ALAN LOMAX + DOCUMENTAIRE	15 x	14 x	12 x	
za 05.11.11	K's Choice	LITTLE ECHOES TOUR 2011	30 x	29 x	27 x	
vr 18.11.11	Scala	CIRCLE	20 x	19 x	17 x	
do 01.12.11	Amatorski	THEATERCONCERT MET KORTFILM	14 x	13 x	11 x	
za 03.12.11	Guido Belcanto	EEN MAN ALS IK ONTMOET JE NIET ELKE DAG	15 x	14 x	12 x	
vr 09.12.11	Bart Voet, Sam Vloemans, Esmé Bos, Gulli Gudmundsson en Jasper van Hult	DUVELTJESKERMIS - TRY-OUT	11 x	10 x	8 x	
di 13.12.11	Admiral Freebee	SOLO	24 x	23 x	21 x	
za 17.12.11	An Pierlé & White Velvet @ Club Togenblik		17 x	16 x	14 x	
za 14.01.12	Yevgueni	WELKENRAEDT	17 x	16 x	14 x	
za 21.01.12	Jef Neve Trio	IMAGINARY ROAD	16 x	15 x	13 x	
vr 27.01.12	Kris De Bruyne & Band	LA MATANZA SONGS	15 x	14 x	12 x	
do 09.02.12	Lady Linn and Her Magnificent Seven	NO GOODBYE AT ALL	20 x	19 x	17 x	
do 16.02.12	Lucas Van den Eynde, Tine Embrechts, Nele Bauwens	JUKEBOX 2000	22 x	21 x	19 x	
vr 17.02.12	Stijn Meuris, Gregory Frateur, Tom Pintens, David Poltrock, Marc Bonne	ZWARE METALEN	15 x	14 x	12 x	
vr 23.03.12	Wigbert	WIGBERT'S STRAFFE GASTEN CLUB	14 x	13 x	11 x	
wo 18.04.12	Hubert Damen	ALS DE DOOD VOOR HET LEVEN	13 x	12 x	10 x	
za 21.04.12	MartHaltentatief @ OC Ermenrike	THE CLEMENT BROTHERS SPELEN SING SING	13 x	12 x	10 x	
do 26.04.12	Lais & Maandacht	SONGS WE EMBRACE	18 x	17 x	15 x	
za 28.04.12	Gregory Frateur, Roger Nupie en Tijs Delbeke	STEMMEN OP GOD	13 x	12 x	10 x	
WERELDMUZIEK						
vr 23.09.11	Zita Swoon Group	WAIT FOR ME	25 x	24 x	22 x	
wo 23.11.11	The Samurai (Accordeon)	FIN/FR/BEL/IT/IER	13 x	12 x	10 x	
wo 30.11.11	Flamenco Nuevo	SPANJE	13 x	12 x	10 x	
wo 07.12.11	I Muvrini	CORSICA	33 x	32 x	30 x	
vr 13.01.12	Violons Barbares	BULGARIE / MONGOLIË / FRANKRIJK	13 x	12 x	10 x	

datum	gezelschap	titel	basisprijs	+55 groep	waccobon abo/-26	totaal prijs
za 28.01.12	Com Que Voz	PORTUGAL	13 x	12 x	10 x	
do 22.03.12	Mercedes Peón	SPANJE	13 x	12 x	10 x	
vr 27.04.12	Heather Frahn & Karoliina Kantelinen	AUSTRALIË / FINLAND	13 x	12 x	10 x	
ma 30.04.12	En Chordais	GRIEKENLAND	13 x	12 x	10 x	
HUMOR						
za 01.10.11	Jeroen Leenders	SORRY, IK BEN JEROEN LEENDERS	11 x	10 x	8 x	
vr 04.11.11	Adriaan Van den Hoof	DOORTOCHT	18 x	17 x	15 x	
do 19.01.12	Leon van der Zanden	COLA	13 x	12 x	10 x	
za 04.02.12	Nigel Williams	WORKING CLASS HERO	15 x	14 x	12 x	
za 18.02.12	Veerle Malschaert en Vitalski	HOE OVERLEEF JE JE PARTNER?	14 x	13 x	11 x	
do 01.03.12	Arnout Van den Bossche	DESPERATE HOUSEMAN	11 x	10 x	8 x	
wo 07.03.12	Paulien Cornelisse	HALLO AARDE	13 x	12 x	10 x	
do 29.03.12	Kommil Foo	BREKEN	24 x	23 x	21 x	
vr 30.03.12	Kommil Foo - DVD-opname	BREKEN	24 x	23 x	21 x	
za 31.03.12	Kommil Foo	BREKEN	24 x	23 x	21 x	
do 03.05.12	De Nieuwe Snaar	KOÏNEC	22 x	21 x	19 x	
vr 04.05.12	De Nieuwe Snaar	KOÏNEC	22 x	21 x	19 x	
za 05.05.12	De Nieuwe Snaar	KOÏNEC	22 x	21 x	19 x	
CIRCUS/ACROBATIE/THEATER						
wo 02.11.11	Cie Sweatshop	SIBLING	11 x	10 x	8 x	
vr 16.12.11	Circus Klezmer		18 x	17 x	15 x	
vr 09.03.12	Cie Ieto	IETO	13 x	12 x	10 x	
DANS						
vr 14.10.11	Passerelle Double Bill	NICOLAS VLADYSLAV MET CONTAMINATION & POL COUSSEMENT MET COPY THAT	12 x	11 x	9 x	
di 06.12.11	Ugo Dehaes	WOMEN	13 x	12 x	10 x	
vr 02.03.12	Ann Van den Broek	Q61	13 x	12 x	10 x	
BV						
ma 26.09.11	Het vernieuwd Gents Volkstoneel	DE MANNEN	18 x	17 x	15 x	
vr 28.10.2011	Bart Herman	VLINDERS, PASSIE, STILLE TRANEN	16 x	15 x	13 x	
vr 25.11.2011	Loge 10	TIEN KLEINE NEGERTJES	19 x	18 x	16 x	
za 17.12.2011	Davy Gilles & Sasha Rosen / Ingeborg	SECRET LOVE / INGEBORG ZINGT 20 JAAR: HET BESTE VAN MEZELF	19 x	18 x	16 x	
vr 20.01.12	De Komedie Compagnie	KOM VAN DAT DAK AF!	19 x	18 x	16 x	
ma 13.02.12	EAT	DE MON KOMT UIT 'T PRISON	19 x	18 x	16 x	
ma 02.04.12	Andrei Lugovski / Caals zingt Hazes	DUBBELCONCERT	19 x	18 x	16 x	
ma 16.04.12	EAT	CURIEUZENEUE MOSTERDPOT	19 x	18 x	16 x	
KLASSIEK						
za 17.09.11	Psallentes Femina [Kerk Haasdonk]	FESTIVAL VAN VLAANDERENCONCERT	13 x	12 x	10 x	
zo 02.10.11	5Beaufort (blaaskwintet)	KPSK	13 x	12 x	10 x	
zo 27.11.11	Panocha Kwartet en Roeland Hendrikk	KPSK	13 x	12 x	10 x	
zo 11.12.11	Le Caste Nympe (poëzie)	POËTISCH KERSTCONCERT - IVA	11 x	10 x	8 x	
zo 18.12.11	Nicolas Callot	PIANORECITAL - KPSK	13 x	12 x	10 x	
zo 15.01.12	Liesbeth Devos (zang) en Jozef De Beenhouwer (piano) [Zaal De Rop]	NIEUWJAARCONCERT - KPSK	13 x	12 x	10 x	
zo 12.02.12	Zvezdoliki ensemble	KPSK	13 x	12 x	10 x	
za 10.03.12	Acantus (koor) en Chapelle de Lorraine [kerk Haasdonk]	PASSIECONCERT - KPSK	17 x	15 x	14 x	
zo 13.05.12	Jan Sciffer en Hans Ryckelynck	KPSK	13 x	12 x	10 x	
PROJECTWERKING						
za 26.11.11	Tournée Générale:	[I.S.M. BIB EN JEUGDDIENST]	15 x	14 x	12 x	
TOTAAL						

Programma onder voorbehoud van kleine wijzigingen

Info & plaatsbespreking:

Ter Vesten Gemeentelijk Cultuurcentrum Beveren
Gravenplein 2 - 9120 Beveren
T 03 750 10 00; F 03 750 10 20
tickets.tervesten@beveren.be
www.beveren.be/tervesten

Openingsuren:

ma 8.30 - 12.30u; di - vr 8.30u - 17u; za 9 - 12u
en telkens 1 uur voor elke voorstelling
(alleen kaarten voor die voorstelling)
Zomersluiting: 11 juli tot en met 31 juli 2011.

PRAKTISCH**Hoe moet u het abonnementsformulier invullen?**

De persoon die het abonnementsformulier invult, is de hoofdabonnee. Hij/zij vult bovenaan, bij persoon 1, zijn/haar naam en voornaam, adres en contactgegevens in. Per abonnementsformulier mogen maximum 6 abonnees (de hoofdabonnee + maximum 5 anderen) tickets reserveren. De naam en voornaam van de andere abonnees moeten verplicht worden ingevuld (bij persoon 2 t.e.m. 6). Hun adres en contactgegevens dienen enkel te worden vermeld wanneer die verschillend zijn van die van de hoofdabonnee. Noteer bij elke abonnee ook steeds het aantal tickets dat hij/zij reserveert. Om abonnee te zijn, moet u voor minstens 5 verschillende voorstellingen een ticket reserveren. Het minimumaantal tickets per naam mag dan ook nooit lager zijn dan 5. Het aantal voorstellingen waarvoor een abonnee een ticket mag bestellen, is onbeperkt.

Selecteer vervolgens de gekozen voorstellingen en vul, per voorstelling, het gewenste aantal tickets in de kolom 'waccobon/abo/-26' in. Een abonnee geniet immers van het meest gunstige prijstarief. In principe dient u kolom 1 (basisprijs) en 2 (55+/groep) dus niet in te vullen. Let wel: elke abonnee kan slechts 1 ticket per voorstelling reserveren. Voorbeeld 1: indien er op het abonnementsformulier 3 namen van abonnees worden vermeld, dan kunnen er per voorstelling maximum 3 tickets worden besteld. Voorbeeld 2: vermeldt het abonnementsformulier 6 namen, dan kunnen er maximum 6 tickets worden besteld per voorstelling. Het is dus niet mogelijk om losse tickets te bestellen via het abonnementsformulier.

Bereken tenslotte het totaalbedrag per voorstelling (tarief x het aantal tickets) en schrijf dit neer in de meest rechtse kolom (totale prijs). Helemaal onderaan het abonnementsformulier noteert u het totaalbedrag van alle tickets in de zwarte rechthoek (bij 'TOTAAL').

Welke voordelen geniet een abonnee?

U wordt abonnee van Ter Vesten als u in één keer voor minstens 5 verschillende voorstellingen een ticket reserveert. Als abonnee geniet u verschillende voordelen:

1. U geniet van het meest gunstige prijstarief (3 euro korting op de standaardprijs per voorstelling), ook voor losse tickets die u in de loop van het seizoen bovenop uw abonnement zou aankopen.
2. Bovendien ontvangt u na betaling van uw abonnement een tegoedbon voor 1 gratis voorstelling. Deze tegoedbon kan u vanaf vrijdag 19 augustus 2011 inruilen voor een gratis ticket voor een nog beschikbare voorstelling naar keuze waarvan de standaardprijs maximum 19 euro bedraagt. De tegoedbon is niet geldig voor de klassieke concerten, de BV-voorstellingen en de poëzievoorstelling.
3. Bij afhaling van uw abonnement ontvangt u 5 WACCObons. Met deze bons kan u in een ander WACCOCentrum (Hamme, Lokeren, Sint-Niklaas, Waasmunster en Zwijndrecht) tickets kopen aan abonnementstarief.

Indienen van het abonnementsformulier

Op zaterdag 11 juni 2011 kan u van 9u tot 13u in Ter Vesten terecht voor het indienen van uw abonnementsformulier. Het indienen van het abonnementsformulier vindt dit jaar plaats

in de schouwburg. Vanaf 9 uur worden de deuren van Ter Vesten geopend en wordt iedereen, in volgorde, toegelaten in de schouwburg. Bij het betreden van de schouwburg krijgt elke persoon 1 volgnummer. Per volgnummer (= per persoon) mogen maximum 2 abonnementsformulieren worden ingediend. Houd hier zeker rekening mee! Meer dan 2 formulieren per persoon worden niet aanvaard. Tussen 9u en 13u hebt u ruim de tijd om uw abonnementsformulier in te dienen.

Het is ook belangrijk dat het abonnementsformulier vooraf volledig en correct is ingevuld. Alle informatie hierover vindt u op de voorzijde van dit formulier. Kijk goed na of de namen en het totale aantal tickets van alle abonnees ingevuld zijn, en waar nodig de contactgegevens. Mocht u vragen hebben, aarzel dan niet om ons te contacteren. Tickets voor familievoorstellingen en films kan u niet via het abonnementsformulier reserveren maar enkel via de losse ticketverkoop. Een voorkeursrij of -zetel kan niet gegarandeerd worden. Denk er aan: bij het indienen van het abonnementsformulier kan u geen extra losse tickets bestellen.

Na 11 juni worden de abonnementsformulieren verwerkt en krijgt elke abonnee een bevestiging toegestuurd. Ook in de weken en maanden na 11 juni kan u uiteraard nog uw abonnementsformulier indienen, mailen, faxen of opsturen. De losse ticketverkoop start pas op **vrijdag 5 augustus 2011 om 8.30u**. Vanaf dat ogenblik kan u ook tickets voor films en familievoorstellingen reserveren. De aparte familiebrochure kan u aanvragen bij onze ticketbalie.

Start verkoop abonnementen: zaterdag 11 juni van 9 tot 13u.
Start losse ticketverkoop: vrijdag 5 augustus om 8.30u.
Zomersluiting: van maandag 11 juli tot en met zondag 31 juli 2011.

Betaling abonnementen

Zodra het ingediende abonnementsformulier is verwerkt, ontvangt u een overzicht van de gereserveerde voorstellingen en een verzoek tot betaling. Gereserveerde abonnementen kunnen contant, met bancontact of via overschrijving (zonder extra kosten) betaald worden. Abonnementen die gereserveerd zijn in juni, juli of augustus 2011, dienen vóór 1 september 2011 te worden betaald! Abonnementen gereserveerd na 1 september 2011, moeten binnen de week worden betaald. Let op: bij niet-tijdige betaling wordt het abonnement onvermijdelijk geannuleerd! Verkochte abonnementen en kaarten worden niet terugbetaald.

Kortingen

CC Ter Vesten geeft volgende kortingen: 3 EUR op de standaardprijs voor alle abonnees en voor jongeren -26 jaar; 1 EUR op de standaardprijs voor +55 en groepen van minimum 15 personen. De korting voor groepen (vanaf 15 personen) wordt enkel toegestaan indien zij hun kaarten vooraf afhalen en betalen. Deze kaarten worden niet teruggenomen. Schoolgroepen, begeleid door een leerkracht, kunnen voor de avondvoorstellingen theater, dans en wereldmuziek tickets aankopen aan het 'schooltarief' van 5 EUR. De tickets moeten wel vooraf gereserveerd, betaald en afgehaald worden. Informeer eveneens naar de vrijetijdspas (alleen voor inwoners uit Groot-Beveren). Voor familievoorstellingen en film gelden andere tarieven en kortingen.

WACCObon

Wie een abonnement neemt in een van de Wase cultuur- of gemeenschapscentra ontvangt vijf WACCObons. Met deze bons kan de abonnee in de andere WACCOCentra tickets voor voorstellingen aankopen tegen abonnementstarief. Deze bons zijn niet cumuleerbaar met andere kortingen en kunnen niet worden gebruikt in het uitreikende centrum.

Geschenkbon

Een leuk ideeetje om een cultuurliefhebber een plezier te doen: een geschenkcheque van Ter Vesten. U bepaalt zelf het bedrag dat u wenst te besteden en ontvangt voor dat bedrag een geschenkcheque waar u iemand blij mee maakt. Een geschenkcheque is vanaf de aankoopdatum één kalenderjaar geldig voor alle voorstellingen uit de eigen programmatie van Ter Vesten.

Persoonlijke gegevens: gelieve de namen van alle abonnees in te vullen (verplicht). Adres- en contactgegevens van persoon 2 t.e.m. 6 enkel invullen indien deze verschillen van die van de hoofdabonnee (persoon 1).

persoon 1 (hoofdabonnee):	totaal aantal tickets:
straat + nr:	
e-mail:	
gemeente:	telefoon:
persoon 2:	totaal aantal tickets:
straat + nr:	
e-mail:	
gemeente:	telefoon:
persoon 3:	totaal aantal tickets:
straat + nr:	
e-mail:	
gemeente:	telefoon:
persoon 4:	totaal aantal tickets:
straat + nr:	
e-mail:	
gemeente:	telefoon:
persoon 5:	totaal aantal tickets:
straat + nr:	
e-mail:	
gemeente:	telefoon:
persoon 6:	totaal aantal tickets:
straat + nr:	
e-mail:	
gemeente:	telefoon:

Ik betaal

- via overschrijving op rekening 068-2197929-33 na ontvangst van mijn reservatienummer
 contant (of via bancontact) bij afhaling van mijn abonnement

Locaties:

CC Ter Vesten, Gravenplein 2 - 9120 Beveren
Hof ter Welle, Anna Piersdreef 1 - 9120 Beveren
Zaal De Rop, Vrasenestraat 3 - 9120 Beveren
Kasteel Cortewalle, Zwarte Dreef 1 - 9120 Beveren
De Bib, Gravenplein 3 - 9120 Beveren
Togenblik, Gravenplein 1 - 9120 Beveren
OC Boerenpoort, St.-Elisabethstraat 31A/Grote Baan 183 - 9120 Melsele
Hof ter Saksen, Haasdonkbaan 101 - 9120 Beveren
Sint-Jacobuskerk, Pastoor Verwilghenplein - 9120 Haasdonk
OC De Verre, P. Vergauwenstraat 6b - 9130 Verrebroek
OC 't Klooster, Brugstraat 11 - 9120 Vrasene
OC Ermenrike, Tuinwijkstraat 66 - 9130 Kieldrecht
Fort Liefkenshoek, Ketenislaan 4 - 9120 Kallo
Stadsschouwburg Sint-Niklaas, Richard Van Britsomstraat 21 - 9100 Sint-Niklaas